AÑO VI — Núm. 2360 | Buenos Aires Miércoles 23 de Junio de 1920 | PORTE PAGO

DIRECCION Y ADMINISTRACION
787 CANGALLO 787
Talleres 25 de Mayo 483



DIARIO ILUSTRADO DE LA NOCHE IMPERSONAL E INDEPENDIENTE

TELEFONOS:
Redacción y Teatros 6591 Av.
Administración . . . 0436 "
...eros . . . . 6590 "
... Telefónica . . 2932 Co.

ESCUCHE, MONSEÑOR

Nosotros le decimos las verdades del barquero pero es conveniente nos oiga

Si Vd. no marca el paso 200.000 personas perderán sus cosas empeñadas

NO SEA TERCO, ¿QUIERE?

MONSEÑOR CANTILO ESTA FURIOSO PORQUE DECIMOS LA VERDAD. LO QUE MAS LE INDIGNA ES QUE LE RECORDEMOS A ACHAVAL. ¡QUE LE VAMOS A HACER! LA ARREMETIDA CONTRA LAS CASAS USURARIAS SE ANULA ANTE LA ANGUSTIA DE LOS PLAZOS ESTABLECIDOS. ES TAN DESCABELLADA LA IDEA QUE SE CREE SEA UNA INICIATIVA DE CAFETERA DE BARY. MONSEÑOR CUIDA EL DETALLE. ¡SE SIENTE CANDIDATO A PRESIDENTE!



—¡Hola!... habla con el secretario de hacienda...

Oiga gerente, dice el intendente que no afloje por ahora..... que dentro de unos días le dará la orden para ampliar el plazo.

Que no haga caso a CRITICA que exagera... no corte niña....

Otra cosa: que atiendan los desempeños de sobretodos que vayan con tarjetitas. Que tenga cuidado, pues no hay sino 11.000 pesos y lo empeñado en sobretodos pasa de... no corte, guaranga... le decía que tenga cuidado que hay más de 70.000 en sobretodos y los amigos no van a poder ser servidos...

Adiós gerente. Corte porque hay un chusma que trata de interrumpir...

Hemos recibido numerosas cartas con motivo de nuestra arremetida a monseñor, relacionadas con su campaña "moralizadora" en contra de las casas de empeño.

Como es natural, se nos incita a que continuemos, se nos felicita y se nos da muchos detalles de la forma en que se van haciendo las cosas.

CUIDANDO EL DETALLE

Monseñor Cantilo, que todo su afán es hacerse reclame, pues ya se está haciendo ilusiones con la presidencia futura, ha emprendido toda campaña que pueda ser motivo de comentarios por la prensa.

Tan "vivo" es monseñor, tan calculista, que hasta en el siguiente detalle insignificante—para otro—ha sabido cuidar.

En sus años de cronista de "Vida social" de "El Diario", aprendió que "lunes de los diarios" son los días más ingratos para la redacción.

La falta de tema es la angustia de ese día y hay que escribir! No hay noticias de casa de gobierno, de tribunales, de congreso, cosas de vida social, pues el día anterior es muerto para esas actividades.

¡¡Monseñor ha tenido en cuenta ese detalle! Así se recordará que "sorprendió" los fumadores de opio en domingo, el famoso cuarto de sacrificio de "La Unica" en domingo—descubrimiento que después resultó no existía—; exoneró el veterinario Peró en domingo, "sorprendió" varias casas de empeño en domingo, etcétera.

¿Es que monseñor Cantilo se inspira en misa ¡No, señor! Es que monseñor Cantilo sabe que haciendo eso en domingo los diarios que les da avisos tendrán más espacio al día siguiente para hacerle el tren que él desea.

¡Ah monseñor, frailón había de ser!

TENDRA QUE ACORDARSE LA PRORROGA

En este asunto de las pólizas tendrá monseñor que acordar una prórroga. Es ridículo el procedimiento adoptado.

Tan tonto es, que hay momentos que creemos es una colaboración de Tito de Bary, su ex ministro de obras públicas de la intervención, el inventor de aquella cafetera reloj, calendario, despertador, etc., y que solo le faltó una ruedita para que diera pronósticos para las carreras y las quinielas. Si Tito encuentra la ruedita, adiós maravilla del linotipo, de las máquinas de multiplicar, etc. Pero la ruedita falló y las cafeteras se regalan ahora en lugar de globos en lo de Noé, antigua casa de Bary. Repetimos la colaboración parece de Tito y perdón por la dilación de la cafetera.

¿Cómo cree monseñor Cantilo que la gente va encontrar en un mes lo que no ha podido encontrar en años?

¿No comprende, eso lo puede ver en los libros que hay pobre gente que viene desde hace años pagando intereses por no poder sacar el objeto empeñado—pignorado como Vd. dice?

¿Quiere que le repitamos—por más que le dé rabia—que no todos tienen un Achával en la familia?

MONSEÑOR TENDRA QUE MARCAR EL PASO

Por fortuna hay concejales.

Son varios los que llevarán el asunto a su seno y que en estos momentos están recogiendo datos.

La prórroga, por lo menos tendrá que venir.

También se propondrá—creemos que el concejal Mantecón—que el Banco Municipal haga un traspaso de pólizas de todas las casas clausuradas, tomándolas como suyas y al interés corriente del Banco. Esa es la verdadera obra.

Si el Banco no tiene plata—cosa que se dice—que busque, que al fin es un negocio lo que se le lleva. De paso se podría hacer una pequeña investigación sobre los fondos dl Banco, donde parece las cosas no andan tan bien como fuera de desear. El negocio es pingüe. No faltará algún Salaberry que busque el dinero necesario.

POR EL BANCO

En una rápida visita que efectuamos por el Banco Municipal y por las diversas casas clausuradas por la mentirosa y falsa campaña de monseñor Cantilo, hemos comprobado en todas el mismo hecho.

La gente se agolpa desesperadamente ante sus puertas, esperando el momento en que se abran, sin prestar atención a las molestias y a las largas esperas forzosas, a que obliga la excesiva concurrencia de personas en igual dolorosa situación.

Por directa manifestación de los interesados, que nos acosan para hablarnos al saber que vamos en representación de CRITICA, único diario que ha procedido con firmeza y claridad, sabemos que una parte mínima de esa excesiva concurrencia va a rescatar las pólizas.

La enorme mayoría de la gente no quiere convencerse aún de la absurda e inicua medida adoptada por la intendencia. Y así, multiplican el trabajo de los empleados que atienden al público, expresando ellos sus protestas y quejas, a lo cual, como es natural, nada pueden responder, a no ser de que esa "barbaridad" es la única orden que tienen.

LA VERDADERA SITUACION

A tal punto llega el absurdo de la medida tomada por la intendencia, que muchos de los infortunados deudores, aseguran con un sentimiento y una sinceridad, imposibles de fingir, que, saqueados por saqueados, hubieran preferido serlo por los mismos usureros ya que éstos, aunque esquilmándoles de una manera monstruosa, daban tiempo de rescatar las pólizas.

UN DESPOJO

El plazo improrrogable hasta el 5 de julio, que ha dado monseñor representa en la práctica y en el hecho, nada más que un inícuo despojo. No existe en el mundo ninguna ley por despiadada que sea, sue obligue a un deudor prendario a que pierda su propiedad si no la rescata en un plazo premioso, que se ha creado sin su voluntad y sin el acuerdo con el acreedor.

La Municipalidad invade esferas privadas y viola los derechos individuales en forma cruel e inusitada. Todo el mundo aprobó su conducta al cerrar las casas de empeño, pero nunca se creyó que hiciera eso para empeorar mil veces la suerte de los damnificados por los abusos usurarios.

Lo que pasa, es, sencillamente una expoliación, que refluye en directo beneficio de los usureros, a quienes se dijo que se perseguía, aunque ahora los hechos demuestren lo contrario.

CONCRETOS

Diariamente recibimos cantidad de cartas cuya ingenua redacción, revela la veracidad de sus afirmaciones, como no lo harían literarias disquisiciones de desocupados. Veamos, una entre tantas: "El Banco debe ayudarnos, yo soy viuda y recién en agosto se inicia mi testamentaria, no sé cuándo recibiré ese poco dinero. Me dicen que perderé mis derechos sino retiro mis cosas del empeño hasta el 5 de julio. ¡Cómo hago señor!, ¡voy a perder todo!, no tengo dinero ni a quien pedir, tengo joyas al Banco por valor de 2600 $ que me han prestado. Ellas valen más de 6000 $, que es lo único que tengo, tengo las pólizas empeñadas en 400 $ y ni el Banco Municipal ni la Municipalidad me ayudan".

OTRO CASO

Otro caso y bien infame por cierto.

Frente al Banco Municipal, notamos a dos señoras con todas las muestras del dolor más acervo; con toda precaución las interrogamos y una con los ojos llenos de lágrimas nos dijo textualmente: "Ese señor Pagliera (el gerente) tiene un adoquín por corazón, hace 9 años señor, que estoy pagando al Banco los intereses de mis joyas y la desgracia me llevó al empeño de mis joyas y no me quieren ayudar. En tono de burla a mi dolor me respondieron: "las joyas son vanidades, esos pedacitos de oro son vanidades"...

Si las joyas son vanidades, es de suponer que también lo sean las que adornan los infinitos ídolos de todas las iglesias y vanidad fué también el tren expreso que se usó para la coronación de la virgen de Cuyo y vanidades son otras que bien conoce el señor Cantilo, que, arrancado en su riqueza, ¡oh previsor Achával! no calcula que hay gente que tiene miseria y hambre.

LA SOLUCION

Repetimos, no será posible arreglar esta dolorosa situación mientras el Banco Municipal, no haga transferir hacia sí todos los créditos y conceda plazo prudenciales. Continuaremos hasta que eso se consiga.

No crea rubio

Nos topamos ayer con Querejeta en la zapatería municipal donde Orzali no ha encontrado su medida. Buscaba el comandante unos caminantes, 46 holgados y con claraboyas "pa dar aire a los pieces", según nos dijo. Su pesquisa había sido inútil; allí nadie da con lo que le conviene; se trata de tamangos de saldo desparejos, deformes, mal construidos.

—¿Qué tal Querejeta, como le va yendo?, le interrogamos.

—Rabiando amigo de haberme costiao al cuete a esta tienda del dotor Cantilo; lo que hay no sirve pa nada. Es lo mesmo que el programa radical, puras promesas y ni un sorro de realidá. Ya vé digieron botines baratos, ilegantes, pa tuitos los gustos y ni pa imigrantes se encuentran... Chá qué gusto de hacerle cuentos a la gente...

Después de este desahogo legítimo del comandante, tratamos de llevar la conversación a otro tema que nos interesa.

—¿Qué nos dice Querejeta de la renuncia del ministro de agricultura?

—¡Qué me cuenta, amigo! Ha visto que cosa rara nos replica en un tono burlón...

—¿Pero... entonces?

—No crea rubio que se junte tata Dios con Mandinga. Allí en la Rosada ninguno de los piones renuncea y eso que el patrón los hace dormir en la cocina, en cuanto no andan derecho les suspende la yerba y la carne, no les da licencia ni los días de fiesta pa dir a divertirse como cualquier cristiano y tan pronto los cita pa su casa, palo del dotor Purredon; en fin, que los tiene como maleta el loco.

—¿De manera que usted no cree comandante que ningún ministro sea capaz de renunciar?

—Le viá contestar. ¿Usté sabe como hombre laido y escrebido que es y por lo mesmo es contrario a los radicales, lo que es piñorar? Güeno, pues, amigo: tuito el que dentra al servicio del dotor Irigoyen le empeña su caráter, su voluntá, su pensamiento, en fin, tuito lo que hace al hombre hombre y una ves que ha piñorao sus mejores prendas ay se queda amarrao esperando que se le presiente la upurtunidá de dispiñorarse a lo que no llega llamé de la vi como dice el barbero francés que le cuida la cerda al prisidente. Y si llegan a dirse de juro que pierden tuito lo que empeñaron y se quedan a la miseria pa que no los repeten ni los perros.

—¿No hay caso entonces de que los ministros u otros funcionarios copetudos renuncien?

—Naide, naide sépalo. El que dentra hay se queda y cuando le digan que alguno se ha ido por su gusto y gana no crea rubio; a ese lo han sacao los ordenanzas a la rastra por orden del patrón.

Queremos saber de que se trata

Calvete, el perpétuo candidato a candidato, hijo putativo del radicalismo, enemigo declarado de la muchachada inteligente, se ha desembarazado ahora de un periodista capaz, que le escribía los editoriales y los sueltos de "La República" que él se atribuía descaradamente cuando por casualidad lo recibía Irigoyen. Esto le ha costado una querella criminal por injurias (¿con qué autoridad la pontifica ahora el vocero que la dragonea de peludista?) y a buen seguro que Calvete tendrá que dejar el periodismo para seguir rematando artículos de liquidación, si no lo encanan.

Bueno. Pero aquí sabemos que el estrilo de Calvete se debió a una carta selecta y fulgurante que le escribió un jorobado, quien lo jorobó con lo que le decía y le despertó la bronca contra el editorialista. El pueblo quiere saber de que se trata y por eso que invitamos al coleguita inédito a que publique la cartita esa, con la misma valentía con que le atracó un suelto al periodista Beruti.

Vamos a ver. Que salga esa carta, porque a Irigoyen le conviene saber lo que se dice del vecinito de Belgrano, el que organizó una manifestación en automóviles para enternecer a los convencionales. Tamborini, Ferreira, Bonifacio, Agesta y Rodeiro, quieren también conocer la cartita refulgente. ¡Ea, don Calvete, vice belgranense; hágales el gusto y publíquenla! ¡No sea así, no sea!

Los pater conscripti

SE ACOMODAN BIEN

Es sabido que el senado o la vieja carreta federal, como lo llamara acertadamente el indio Bravo, está constituido salvo escasas y honrosas excepciones, por un montón de viejos caducos, llenos de achaques seniles.

Uno de estos es el miedo pavoroso a que les separen violentamente de sus sillones curules, a los cuales están adheridos como el hierro al imán. Se está tan lindo allí, son tan agradables esos mil quinientos pesos que se cobran sin hacer nada...!

Por un tiempo, al comenzar el gobierno ejemplar e ir éste conquistando poco a poco las situaciones, se pensó en el senado, como ser el último refugio de la Constitución, como la postrer defensa contra el avasallador avance de los nuevos bárbaros. Pero los tímidos ancianos no estuvieron a la altura de la situación y salvo alguna protesta aislada jamás tomaron una actitud digna y colectiva, al alcance de su investidura.

Vaya entre otros los casos de las intervenciones a Buenos Aires y aquellas "decretadas" en el breve interregno entre las sesiones ordinarias y las de prórroga, el caso de diversas senaturías, el reciente de San Luis, etcétera.

Pero la cámara vieja, no sólo en eso se inclina y humilla ante el Peludo, lo hace también ante cualquiera de los sirvientes ministeriales, cómo lo comprueba el escandaloso presupuesto de los 500.000.000 en el que ayer nuevamente insistieron.

¡Ah viejos "ranas", no quieren amargarse la existencia...



Señores de la Gran Colecta

MENOS PALABRAS

Días pasados se nos presentó una infeliz persona, llamada Da. Isabel Blanco de Calzada, que había sido desalojada de la pieza 59 de la calle Pasco 569 donde habitaba. Se trataba de un caso corriente de desalojo, de esos que la justicia de paz, en virtud de los santos principios legales no titubea en cumplir sin miedo de echar a la calle a personas hambrientas con cinco o seis hijos, de diez años el mayor. Es sabido que la ley proteje la propiedad, institución de origen divino, y que no debe permitirse que un señor que cobra unas decenas de miles por alquileres pierda 30 o 40 pesos: la sociedad se hundiría...

Como nos han dicho que la Iglesia sostiene y practica la caridad, enviamos a la pobre señora a una iglesia rica y aristocrática. Un cura perfumado y gordito, con cara de felicidad mística... y práctica atendió a la persona de que hablamos.

Pero resultó, después de un inquisitorial interrogatorio, donde figuraban preguntas sobre su ortodoxia, si comulgaba, si se cofesaba, si tenía parientes anarquistas o socialistas, que nada se podía hacer porque como la pobre de que hablamos vivía en una plaza pública con sus chicos, no era de la parroquia!! y nada se podía hacer...

Damas de la Gran Colecta, Vds. siguen obrando, lástima que para nada...

Nada vale ese pito

Dice un refrán que no hay que pagar por el pito más que lo que el pito vale, pero hay casos en que no vale nada y huelga entonces gastar un niquel en la compra.

Los miembros del concejo municipal que juegan a menudo al football con los intereses de la comuna, o sea los patean, han insinuado la inaudita pretensión de que se les pague so pretexto de que sus funciones, que son carga pública, les roban mucho tiempo que podrían destinar a ocupaciones más provechosas. Convenimos en ello y en que también si esos señores abandonaran sus cargos, ganaría la metrópoli. Lo que no sirve estorba y daña.

Ha roto el cerco con aquella pretensión el peludista Dr. Raices que ya tiene un puesto rentado y ahora renuncia el cargo de concejal sin perjuicio de quedarse si el congreso por propia iniciativa o por la del V. E. sanciona una ley acordando dieta a los miembros de la comisión municipal. El renunciante ha dado a entender que no proveerá de sus luces a la comuna por menos de 1000 pesos mensuales.

Se le van a acoplar, ahora que están con los radicales a fumar de un mismo cigarrillo, los socialistas Zaccagnini, Comolli y Ferlini; otro peludista Costa y por razones de solidaridad aún cuando están podridos en plata, como se dice vulgarmente, también renunciarán Casullo, híbrido y Juprat, católico y presidente de la Congregación del Divino Botón. En una palabra el concejo liquida sus existencias por falta de activo, salvo que se le proporcione en la forma de la dieta que pretende.

¿Se dá cuenta el público el gasto de plata muerta que representaría para el tesoro municipal acribillado de deudas, el estipendio que exigen estos padres chicos de la ciudad grande?

Por otra parte, fácil es imaginar si se les diera sueldo, la gata parida que se armaría entre las diversas agrupaciones cuando se tratara de elegir los candidatos y fácil también darse cuenta que convertida la función en un empleo rentado, la clase de elementos que, particularmente el radicalismo, llevaría al concejo.

Somos por todo esto decididos partidiarios de que si al congreso se presenta un proyecto en el sentido antes indicado, se le rechace y substituya con otro, suprimiendo el cuerpo deliberativo municipal por inútil.

Será esta última la mejor solución ya que los señores concejales no se sienten sobradamente pagados con el honor de dragonear de represntantes del pueblo de la ciudad más importante de Sud América.

Sección Torterolo Gómez

El tuerto de 3a. no es manco. Tiene Buen Ojo para tirar al "monte" y óptima mano para procederla de estilos en la "guitarrita". Se "fica in todo", especialmente en lo que atañe al desenvolvimiento de su fortuna, muy tonificada desde que el Peludo le cuspidió ministerialmente.

Tortoni es uno de los más espectables latifundistas de la provincia de Santiago de Cáceres. Posee docenas de leguas de monte, la mayoría de las cuales se encuentran a tiro largo de las estaciones ferrocarrileras. Pero Venado Gómez no es manco, repetimos...

Y esta es la hora en que la dirección de ferrocarriles, estudia cierto proyecto sobre construcción de una línea de trocha angosta, que partiendo de la ciudad de Santiago de los Indultos, llegue a las termas de Río Hondo, do suele calafatearse de los metejones el muy imperfecto del gabinete.

"Atlántida"

SU AGENCIA EN NORTE AMERICA

El 28 del corriente, a bordo del vapor Callao, saldrá rumbo a Nueva York, don Marcos Grinfeld.

El motivo de su viaje es la fundación en la gran república del norte de la agencia de "Atlántida", con lo que se viene a desvirtuar los falsos rumores que maliciosamente se han hecho circular sobre su suspención.

Buen Ojo II

Por Cristal y Alfombrilla, en Bier Hause, por Munich, nacido en el haras Micheo y actualmente al cuidado de García A. Nido, de Recomendados, ha sido retirado de la pista de la calle Perú. Tal noticia es "plat du jour" entre la gente que se ocupa de cosas edilicias y ella fué recibida con santa resignación cristiana por monseñor Cantilo, su correligionario.

Mister Thompson, el simpático concejal, decía anoche:

—Es un lástimo que Raices deje la conceja por sigue in the hospital Ramos Mejía, su vocational por enfermedades of The Países Bajos.

—¿La misma especialidad de Angelito Giménez, vice?

—¡Yes! Mi saber que the oja of doctor Raices, ya escribió su renunciéson. ¡Ohu, sí! Entre mañana y déspues pasada mañana, la va presenta.

—¿En qué la funda?

—Mi palpita doctòr Raices very cabreréslon con Peludésion poltical.

—Se dijo algo de eso, ha tiempo...

—¡Ohu, sí! Pero ahora parece que el cosa nou tine composturésion. "Rompa pero nou la quiebra", como decir mister Leandro Peralta Alem. Es un lástimo que Raices toque the polka of esplantésion. Mi quererla mucho, aun con esa oja bichoca y tode. Buene, adios. Mi voy hace "la nona" in catreréslon.

Eran las 23.

EL MOVIMIENTO OBRERO EN LA ARGENTINA Y EN EL MUNDO

Información telegráfica extrangera

DIVERSAS INFORMACIONES

Los obreros de Málaga se declararon en huelga protestando por el encarecimiento de los víveres.

MADRID, 23. — Telegrafían de Málaga que varios gremios obreros de aquella ciudad se han declarado en huelga en señal de protesta contra el encarecimiento de los víveres.

Continúa el avance bolsheviki.

LONDRES, 23. — Se ha recibido un comunicado oficial de Moscú, diciendo que ayer en la región de Reicsitsa oeste, los polacos se retiraban apresuradamente.

Los bolshevikis han avanzado hasta Babitchi.

Uno de los vapores del general Wrangel fué hundido en el río Dniéper.

La huelga de los radiotelegrafistas ingleses. — Solidaridad obrera.

LIVERPOOL, 23. —Los marineros, camareros y fogoneros de este puerto han resuelto no embarcarse en buques que no lleven a bordo operadores de la Unión de radiotelegrafistas. Probablemente se postergará la salida de doce buques que debían zarpar en breve.

LONDRES, 23. — Comunican de Milbury que el sindicato de obreros marítimos, por solidaridad con los empleados radiotelegráficos, impidió la salida de tres barcos. En Liverpool otros buques tampoco pudieron zarpar por igual causa.

En España se piensa en el fraccionamiento del latifundio

MADRID, 23. — El consejo superior de fomento se ocupa seriamente de la necesidad de proceder al fraccionamiento de los latifundios, a fin de evitar o atenuar por lo menos el éxodo emigratorio.

El régimen de los soviets juzgado por un italiano. — Excelente situación de Rusia.

ROMA, 23. — Acaba de regresar a esta capital, con procedencia de Rusia, el capitán Menotti Garibaldi, hijo del general Ricciotti.

El capitán Garibaldi desempeñó en Rusia el cargo de representante de Italia en la oficina técnica internacional, encargada de la conservación del ferrocarril transiberiano.

En el curso de una conversación con un periodista, el capitán Garibaldi se manifestó entusiasmado del gobierno bolsheviki.

Lenin concedió al pueblo muchos derechos, repartió la tierra entre los mujiks, las organizaciones industriales fueron reglamentadas con consejo internos y, sin pérdida de tiempo, mandó llamar técnicos para que las dirigieran, pues los consejos de fábrica tenían la simple función de mantener la disciplina entre los trabajadores.

Al hablar de la guerra entre Rusia y Polonia, dijo el capitán Garibaldi que la ofensiva polaca fracasará, porque todo ejército enemigo que penetra en Rusia va al encuentro de una inevitable ruina. Además, el ejército bolsheviki está muy bien organizado y puede poner en armas hasta ocho millones de hombres jóvenes.

Respecto a la expedición organizada por el almirante Koltchak, con el apoyo de los aliados, dice que no sirvió de nada. Koltchak era un zarista irreductible y no tenía la capacidad suficiente para organizar un ejército. No supo granjearse la simpatía del pueblo ruso, al que amenazaba siempre con atroces venganzas.

La huelga ferroviaria de Estados Unidos

NUEVA YORK, 23. — Se ha ensanchado el área de la huelga "ilegal" ferroviaria que abarca ya a otras ciudades.

En muchas vías férreas se impide el trasporte de las mercaderías, con la única excepción de artículos fácilmente averiables.

Los estados más duramente heridos por este movimiento son Pensylvania, Maryland, Nueva Jersey, Nueva York y Connecticut.

Militaristas agredidos. — Estudiante herido

ROMA, 23. — Dicen de Milán que anoche se verificó en aquella ciudad una manifestación popular de protesta contra la supresión del regimiento 12 de bersaglieri.

La columna que recorría las calles céntricas de la ciudad fué agredida por un numeroso grupo de anarquistas y socialistas.

En el choque que se produjo se dispararon más de 30 tiros de revólver.

El estudiante Vittorio Paglierini, de 18 años, resultó herido de gravedad.

CONGRESO MIXTO DE OBREROS FERROVIARIOS

En el salón de la calle Rincón 1141, se realizarán los días 27 y 28 del corriente y 1 y 2 de Julio próximo, las sesiones del congreso de obreros ferroviarios.

Los dos primeros días mencionados, concurrirán los delegados al congreso mixto acompañados de los representantes de las secciones de La Fraternidad, con el fin de considerar las bases de la fusión.

Además, en dicho congreso se revisarán poderes, nombrándose la mesa directiva y se considerará la unidad ferroviaria.

Se reformarán, asimismo, los estatutos, creándose sindicatos de talleres y tráfico.

FEDERACION OBRERA DE CALZADO

Papolia

Van dos meses que el personal de esta casa, está en huelga. Nos informan en secretaría que están dispuestos a triunfar a pesar de que Luis Santos y Amadeo se esfuerzen en buscar krumiros.

Nos queda por indicar un boliche de compostura en Flores, calle Bolivia 26, de un tal P. Crosito, convertido en una sucursal de Papalia.

¡Alerta el gremio! Cooperad al triunfo haciéndoos solidarios con los huelguistas.

Casas que continúan en huelga:

Rodríguez Hnos., Carmelo Forte, Valdosera, Bargas, A. Cordorna, Sosa Hnos., F. Gesino, y Di Pietro.

Casas que han triunfado a toda línea:

Silva y Cía., Piza Hños., Guerrero y Cía. y Raimundo Domizi.—La comisión.

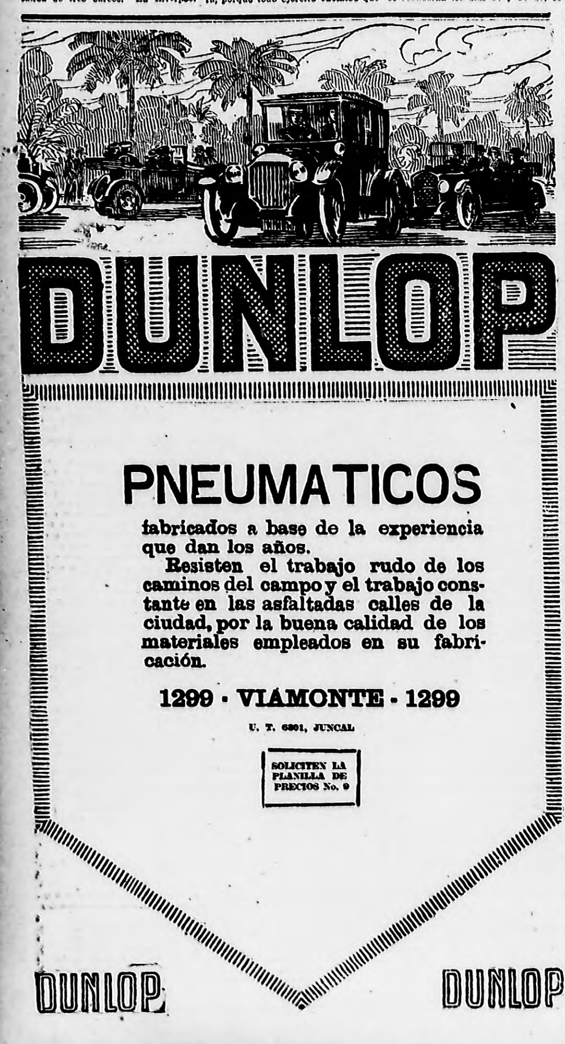
BIBLIOTECA LIBERTARIA DE ALMAGRO

A los compañeros poseedores de libros de esta institución se les ruega hagan entrega de los mismos a la brevedad, de lo contrario haremos público el nombre de los mismos en la prensa obrera.—El secretario.

Nota—Pueden éstos dejarse en la conserjería a cualquier hora del día, Estados Unidos 3545.

Habiendo importantes asuntos que tratar de carácter interno, relacionados con la marcha de nuestra biblioteca, se invita a socios y simpatizantes a la Asamblea que se realizará el viernes 25 del cor. a las 20.30 (8.30 p. m.) en nuestro local social, E. Unidos 3545.

Recomendamos puntual asistencia al llamado.—El Secretario.



Policía

CACOS DETENIDOS

Una comisión dirigida por el auxiliar Urruchúa, de la sección robos y hurtos, detuvo ayer a Genaro Vaccaro o Vicente Franco y Francisco Meringolo o Vicente Molina o Francisco Rufino o Vicente Graciano (a) Chiche, sorprendidos en momentos que intentaban violentar las puertas de un negocio situado en la esquina de Sarmiento y Corrientes. A el Chiche, que tiene numerosas entradas en la policía, por diversos delitos contra la propiedad, se le secuestró una bolsa donde había una palanqueta, ganzúas y una cuchilla de grandes dimensiones.

PRINCIPIO DE INCENDIO

So produjo esta mañana a las 8, en jurisdicción de la comisaría 2a., en el establecimiento veterinario de la calle Bolívar 172, un principio de incendio que sofocó fácilmente un destacamento del cuerpo de bomberos. Los propietarios del negocio, señores Carreras y Cía., avaluaron las pérdidas en la suma de 1000 pesos.

CASO DE MISERIA

A la comisaría 42 se presentó don Lisandro Massoro, pidiendo protección para su esposa y dos hijitos de corta edad, en razón de no tener ni domicilio, ni trabajo, ni recursos.

Por intermedio de la asistencia pública, la esposa de Massoro y sus niños fueron alojados en el asilo municipal de la calle Entre Ríos.

En cuanto a Massaro, que quedó en la comisaría, se le buscará la forma para proporcionarle alguna ocupación.

ATROPELLADO POR UN TREN

A la altura de la calle Cucha Cucha y paso a nivel del ferrocarril Oeste, una locomotora que pasaba arrolló a Juan Tardel, que vive en la calle Ortega 920, produciéndole la fractura del brazo izquierdo y heridas en diversas partes del cuerpo.

En muy grave estado fué transportado al hospital Durand, [illegible] no la comisaría 42.

SUICIDIO

En las vías del Central Córdoba, a la altura del kilómetro 4o., esta mañana a las 7 fué hallado el cadáver de una mujer y un [illegible] masculino de 3 meses de vida in[illegible].

Supónese que se trata de un suicidio. Practica averiguaciones la comisaría 41.

Teatros

EL TRIUNFO DE UNA CAUSA JUSTA

Ayer se obligó a renunciar en masa a la antes inconmovible C. D. de la S. de A

Se impone la tendencia que CRITICA sostuvo desde el primer momento

COMENTARIOS AL MARGEN DE LA ASAMBLEA

La moral del triunfo—

La asamblea extraordinaria celebrada ayer por la Socieda Argentina de Autores ha definido dos tendencias latentes desde la huelga ro actores.

Historiar aquel triste episodio en que el obrero actor se vió traicionado por el obrero autor está demás. CRITICA, en aquella circunstancia fustigó como se merecía el retiro del repertorio las espulsiones, la loca dictadura del Sr. Velloso y del grupo que encabezaban los señores Alberto Novión, Bayón Herrera, González Castillo, etc. todos miembros de la comisión directiva y a la vez empresarios.

Desde aquel entonces en el seno de la Sociedad se abría una honda separació de tendencias. De un lado los que consideraban a la agrupación como una cosa personal, pasta maleable a sus intereses particulares; los que desde los asientos de la comisión directiva dirigían la marcha de los negocios teatrales en provecho propio; los que despreciaban a los demás socios por modestos y se creían árbitros de los destinos de la sociedad, siendo empero una minoría sostenible por la falsa situación en que se vivía. Del otro los que creían que la sociedad era la casa social, el amparo de todos, libre de influencias extrañas; los que nunca aspiraron a ese puesto directivo para imponer sus obras ni sus intereses; los que consideraron al teatro come una expresión artística y no un campo de expeculación; la mayoría, buenos y malos, prestigiosos o no, pero honestos

Ayer triunfó esta tendencia sana, ampliamente.

Su triunfo debe considerarse como una razón lógica de evolución. La minoría derrotada, dió ya al teatro lo que podía dar. La mayoría triunfante tiene a su frente el futuro del teatro argentino. Hay en ella juventud y buena intención.

Y basta. Hagamos crónica.

Mucho grito y poca sangre—

Empezamos por advertir, para tranquilidad de todos, que no se vertió sangre en al asamblea. Se respiraba, eso es innegable, un ambiente de trompadas y silletazos que ponía temor en los ánimos mejor templados. Hastá el menos pesimista habría apostado a que la reunión terminaría como el rosario de Aurora. Pero no pasaron de amagos y ni un ojo se vió adornado por artística orla negra, en aras de sus entusiasmos partidistas.

Los balconeadores se retiraron, pues, con cierta desilusión. Tanto grito; tanta expectativa, para que todo terminaso plácidamente, como en los sainetes de Vacarezza.

La largada—

A la hora indicada punteó Velloso, con el que se cometiera la imprudencia de no subirlo a una silla, en desmedro de su alta investidura. El proyecto de presidente recomendó cordura, serenidad y esa punta de cosas más, que todos habían dejado en casa.

De poco aguante—hay que considerar su escasa talla—el puntero aflojó enseguida, dando paso a Vacarezza, designado por el Soviet para defender la causa de los descontentos. El festejado sainetero habló largo y tendido, expresando lo ya sabido, con frase certera, que daba la impresión de que pisaba terreno bien firme.

La avalancha—

Retrucó González Castillo, abogado de la parte contraria, cuya defensa fué débil. Vacarezza, que se sintió aludido en más de una oportunidad, interrumpió al orador, dando margen a breves tiroteos verbales, en tanto Velloso, que hacía esfuerzos sobrehumanos por sacar la cabeza sobre el nivel de la mesa, repiqueteaba la campanilla presidencial con más empuje que eficacia.

Calmado el vendabal se apoderaron de la palabra, Pico, Peppa y Osés, en este orden, que con Vacarezza fueron las voces más sensatas.

Un unitario intrépido—

Fué Tarnasi, que llegó hasta allí sin el Ford. El presunto autor peló un suelto de nuestro grave colega "La Razón" y anunció su resolución de leerlo:

—¡Mueran los salvajes unitarios! vociferó Cuitiño recordando su apellido mazorquero.

—¡Abajo la tiranía! retrucó Tarnasi.

—¡Que no lo lea!

—¡Que ya lo conocemos!

—¡Que lo lea!

Así por el estilo. Entonces se plantó efrente al leader unitario el hidalgo Bayón Herrera, magnífico de coraje y resolución.

—Dejadle leer ¡córcholis! Así se hace la ilusión de que lee una obra ante una dirección artística. Es una obra de caridad.

Se armó un pequeño tole-tole. Pero don Ricardo leyó. Y lo hizo con tal expresión de dicha, que estuvimos por creer que es el mejor revistero de la Opera (es el único que estrena) tenía razón.

Y seguían los azotes...

Los oradores se multiplicaban. Por momentos hablaban de a tres. Y el intercambio de flores era conmovedor.

—¡Usted es un mentiroso!

—¡El embustero es usted!

—¡El mayor macaneador del mundo es usted!

—¡Es usted!

—Señores—interviene el presidente—¿Se olvidan Vds. de que yo estoy aquí?

No hubo caso. Fué necesario esperar. Entonces Collazo subió al presidente sobre una silla y su presencia calmó el ambiente y permitió fijar turno a los oradores. Castellanos, Viale, Ortiz Grognet y algún otro Castelar suelto perorarон alrededor de lo mismo, usando el apellido de Novión con una prodigalidad fastidiosa.

Una voz sensata—

Oyóse en eso salir del corredor donde se apiñaban los balconeadores, una voz de trueno, que luego se supo pertenecía al hermano de López Garrote, quien tan tremendo como éste, ni siquiera pidió la palabra, si no que pegó el grito:

—¡Señores: ¡Aquí se está perdiendo el tiempo! Estamos haciendo personalismos, cuando no se trata del Sr. Novión en particular. Hace dos horas que espero resuelvan si el artículo 37 debe aplicarse o si está demás; y hasta ahora no se ha hablado una palabra.

Esto, dicho sin suspirar, y con la voz de trueno que caracteriza a la familia López, indignó a Collazo, que anoche estaba casi agresivo. Y dijo con ademán tremendo el secretario:

—Usted, ante todo, sáquese el sombrero para hablar.

—No me lo saco para no resfriarme, —retrucó alegremente el aludido—y una risotada general volvió la calma a los espíritus enardecidos.

El famoso artículo—

Sin embargo, el interruptor tenía toda la razón. Allí se hablaba de cien cosas cuando el camino era recto. Había una moción de orden que hacía innecesario todo el palabreo. O se aplicaba el articuo 37 o se reformaban los estatutos. El dilema era terminante. Solo era una cuestión de principios. Era asunto decidido que el señor Novión—pongamos el ejemplo más claro—era parte de empresa. Y por lo tanto se trataba de resolver si podía o no conservar su puesto en la C. D. Nadie ponía en duda su honradez ni su personalidad artística; pero era co-empresario y estaba comprendido dentro de la sanción del tal artículo; que había que eliminar de la carta social si se permitía al tesorero continuar en su cargo.

Eran, por lo tanto, extemporáneas las pretendidas demostraciones en contrario que ensayaron Bayón Herrera y Linnig; el primero, bastante descomedido en su forma de discutir, y que trajo a colación una jurisprudencia do dos empleados de no sabemos qué droguería, a la que hizo reclamo. Y el segundo, hablando de temas de derecho, que desconocía, según se lo advirtió derecho viejo el doctor Pico.

Mas no era posible encauzar el debate y los oradores continuaron.

Cuitiño (cadet) habla—

Después de pedir como 40 veces la palabra, la consiguió. Velloso, de pura rabia le suspendió el Cuitiño, llamándole Martínez a secas.

Y habló Martínez para demostrar como Novión era empresario y proponer su renuncia—y la de los que se hallaron en sus condiciones— o la modificación del artículo. Y volvió a intervenir el tremendo Collazo, haciendo el Anatole:

—De paso podríamos agregar otro artículo, disponiendo que solo hablasen en las asambleas los autores que hayan estrenado.

—Vea ché—saltó el aludido—yo soy socio activo y para estrenar no necesito llegar a la comisión directiva.

Collazo iba a adoptar alguna actitud terrible, pero Velloso le susurró un—No te pierdas Pancho, te lo ruego—y no se pasó a mayores.

Los trinos—

No faltaron. Roldán, ruiseñor oficial de la casa fué quien los proporcionó. Con verba florida habló de constitución, (se conoce que vive en Adrogué), de reglamentos internos y otras cosas más, que no eran del momento.

—Pura literatura, murmuró despreciativamente Vacarezza.

Roldán que oyó, miróle fieramente y ahí nomás se le enojó al autor de "Tu cuna fué un conventillo".

—¡Qué tanta retórica! ¡Menos floreo y más eficacia!

—¡No admito indicaciones! ¡Yo me "comando" solo; como "El carpintero"!

—¿Sí eh? A la hora de sonar el primer tango, lo espero en "El Seminario" para que me repita eso. Y vamos a ver si es cierto que la vida se le alarga al que se le sueña muerto.

Vacarezza aprovechó el momento para dar popularidad a su sainete.

Como en los otros casos no hubo derramamiento de sangre.

Hacia el final—

Era tarde. Los estómagos lo advertían con silbidos indiscretos y ante el llamado apremiante se fué a la solución. Para ello fué necesario ponerse de acuerdo sobre la forma de la votación. Estos querían el voto calificado; aquéllos, nominal. Castellanos vociferaba:

—¡El 69! ¡Que se aplique el 69!

—¡No señor, no lo queremos! gritaron varios.

—¡El 69! ¡El 69! chillaron los que pensaban como Castellanos.

Entonces Velloso transigió, decidiéndose por el número pedido; que es el del artículo que dispone que la votación sea nominal.

El soviet triunfa—

Por 79 votos contra 29—a esta altura se había retirado gran número de asociados—se impuso el bando que pidió la asamblea. Y ante la elocuencia del número, la C. D. renunció en masa, con carácter de indeclinable y resuelta a entregar en el acto la sociedad. Vacarezza y Ortiz Grognet se opusieron al retiro tan precipitado, pero no hubo medio de convencer al resuelto grupo. Entonces designaron por aclamación un grupo de cinco socios que se encargase de la casa: Roldán, Pico, Ortiz Grognet, Viale y Osés, que constituídos en C. D. provisoria dirigirán la entidad hasta tanto una nueva asamblea designe la comisión efectiva, que con seguridad tendrá al Doctor Pico como presidente.

¡Todavía más!—

A esta altura—21 y 15—la gente quería comer y se pasó a cuarto intermedio. Por lo tanto la asamblea de ayer no ha terminado todavía. Hemos de ver y oir otras cosas pintorescas.

"Cuarteles de invierno"

Anoche fué estrenada en el Apolo con bastante aceptación eta comedia e tres actos de Don Gabriel A. Casós.

Mañana nos ocuparemos de la pieza y los intérpretes que estuvieron correctísimos.

Notas del Colón

Esta noche subirá a escena en el Colón la gran ópera de Verdi, "Aída", con el reparto que anunciamos en nuestro número de ayer.

El ensayo general, realizado anocho con toda felicidad, demostró un grado de preparación completa en las masas corales, orquesta, ballarinas, y con mayor razón en las primeras partes. Dirigirá el maestro Serafín.

Creemos que será un espectáculo digno de nuestro primer coliseo.

La función de esta noche es para el turno par.

"Aída" tendrá el siguiente repertorio:

Aída, la soprano Claudia Muzzio, que el año anterior produjo una gran impresión en esta obra; Radamés, el tenor Voltolini; Amonasro, el barítono Cigada; Ramfis, el bajo Virgilio Lazzari; Ameris, la mezzo-soprano Fanny Anitúa, que debutará con esta obra.

—Mañana, para el turno impar, se pondrá en escena "Madame Butterfly", con Juanita Caracciolo y Ciniselli, bajo la dirección del maestro Fernando Masson.

La extraordinaria de "Tristán"—

Los wagnerianos estarán de parabienes el viernes próximo con la representación de "Tristán e Isolda" en función extraordinaria, a precios que para el Colón, y dado el lujo con que será montada la obra, pueden considerarse popularísimos.

La gran obra maestra del genial compositor será una piedra de toque para determinar el verdadero wagnerianismo del público porteño, pues siendo un espectáculo insuperable, la mayor o menor afluencia de concurrentes será como un exponente de la "cultura musical wagneriana" de nuestra capital.

Los precios han sido establecidos sobre la base de 8 $ la platea, además del impuesto municipal.

"CUARTELES DE INVIERNO"

La señora Pagano, Ducasse y Ratti en una escean del primer acto

Notas sueltas

"Le Courrier Musicale" del 1o. de mayo trae dos noticias que interesan seguramente a nuestros lectores.

Se refieren a dos músicos de gran reputación, uno viejo conocido de nuestro público, Toscanini, y el otro, Weingartner, que lo será en breve, y tratan de sus sentimientos con relación a los países de la reciente gran guerra.

Helas aquí:

—Toscanini ha sido contratado por una sociedad, cuyo objeto es el de reanudar las relaciones amistosas entre Italia y Alemania, para dirigir en la Opera de Berlín una representación de "Los maestros cantores", y una ópera italiana.

En cuanto a Weingartner dice:

"El demasiado famoso Weingartner, firmante del inolvidable manifiesto (el de los 99 profesores alemanes) acaba de ser puesto en el "index" en su propio país: la orquesta de la Opera de Berlín rehusa tocar bajo su dirección. Esta medida tiene por causa una declaración del músico en la que confiesa su "gratitud a la "entente" por haber libertado a Alemania del militarismo prusiano".

En fin, quiere decir que el maestro Weingartner es un convertido.

"La mujer de mi hijo"

El sábado se estrenará en el Nuevo la última comedia del ingeniero Hicken "La mujer de mi hijo".

Afirman que es una comedia a la vez culta y festiva, en que la señora Rico tiene un papel preponderante.

En el Avenida

"ANITA BALBI", DE FOLCO TESTENA

Drama en tres actos estrenado anoche por la compañía Rivera-De Rosas

Hay quien cree seriamente que el ideal del arte dramático es convertirse en cátedra de ideas. No sabemos qué entienden por ideas ciertas gentes. Hilvanar cuatro lugares comunes, del centón de Pero Grullo, o exponer a gritos las teorías de cualquier demagogo, de los muchos que soporta la sociedad, no es tener ideas. Ser autor de obras de tesis viste mucho. Es, ante el vulgo letrado, una ejecutoria de talento..... Nosotros creemos que la única misión del teatro es proporcionarnos emociones de belleza. Ella, además, fué siempre la sugeridora de las ideas eternas, lo mismo en religión y en arte, que en ciencia y en política. Cuando Copérnico, después de sus geniales investigaciones de las fuerzas cósmicas, dejó inmóviles las estrellas, más que el bien que su descubrimiento aportaría a los hombres sintió el profundo placer estético de la verdad hallada. Nosotros a los autores como el señor Testena, que pretenden hacer de la escena una tribuna política, les diríamos: haced obras bellas sin otro fin que la belleza misma, y habréis enseñado a la humanidad el difícil arte de vivir. Por ahora, la única finalidad conocida del hombre sobre la tierra, es la de procurarse la mayor suma de felicidades en la vida...

Lo mismo conduce a esa finalidad la sensación estética que se desprende de una obra dramática, que la del descubrimiento del bacilo de la tuberculosis, o de la contemplación de las formas perfectas de una bailarina deanuda...

El señor Testena cree en la eficacia de sus ideas para salvar a la humanidad. Esas ideas son las simplísimas teorías sobre el reparto de la tierra, que propagó Mr. Henry George. Como esas teorías—¡representadas por la mentalidad de una jovencita enamorada!—son aun poco conocidas, y el autor no las expuso con la amplitud y claridad que esas cosas requieren, el "ignaro vulgo" se quedó a la luna de Valencia respecto a la felicidad "georgista" que le prometía el señor Testena.

Como pieza dramática "Anita Balbi" contiene todas las vacilaciones, falsedades y recursos candorosos de una obra de autor novel.

Primeramente la psicología de todos los personajes de este drama es completamente falsa. Anita Balbi es una muchacha, a la cual el autor le atribuye mucho talento, que, en unión de su anciano y sabio padre, ha sido recogida por el doctor Pablo Orgaz, un hombre joven, apuesto y hermoso. Anita está locamente enamorada de Pablo.

Pero a pesar de que Anita no cesa de colmar de mimos a Pablo acariciándole la cara y abrazándolo éste no se entera del amor de la doncella hasta que ésta se lo dice a gritos.... Cuando sólo con mirarnos sabemos cuando una mujer nos quiere!... Esto es desconocer en absoluto lo que es el espíritu de una mujer y las pasiones humanas.

Luego el señor Testena nos presenta el caso sentimental de un hombre enamorado a la vez de dos mujeres...

A una le dice: Si tú vas mi corazón se queda vacío... Y a la otra: ¡Sin tí mi vida será un sacófago!...

El señor Testena en su afán de darle interés e "intelectualidad" a su drama, no se ha contentado solamente con propagar el "georgismo", sino que ha pretendido también defender la poligamia, no en su aspecto social o jurídico, como delito que pena la ley, sino en su aspecto patológico...

¿Y a esto le llamará hacer obra de tesis el señor Testena? Decididamente ese doctor Orgaz no aplica al amor las teorías del "georgismo". Ante las mujeres se siente latifundista... El regala pródigamente las tierras que no le pertenecen, pero en cambio acapara las mujeres...

En el manejo de los personajes ha demostrado el señor Testena una falta absoluta de habilidad. Cuando le hace falta un personaje o le estorba en escena lo elimina o lo hace ir a

buscar, con una ingenuidad que encanta...

—Ve y dile a Pablo que venga.

—Me voy al jardín a buscar una flor...

—¿Quiere pedirle a su mamá que nos deje solos un momento?...

—Vaya usted a buscar a mi papá.

—No se olvide usted de que abajo nos esperan...

Como "Anita Balbi" carece de un proceso sentimental humano, lógico, no existen en la obra verdaderas situaciones dramáticas, y el autor ha querido substituir la emoción ausente con piropos más o menos acaramelados: Palomita mía... muñequita mía... pequeñita mía... santita mía... luz de mis pupilas...

Esto, el georgismo, varios "chistes" que dice un alemán enamorado de Anita Balbi, una canción napolitana y una senda cubierta de yedras y enredaderas que conduce a un estanque donde se arroja Anita, componen el drama del señor Testena. Además la obra está plagada de incorrecciones gramaticales. Produce la sensación de una obra mal traducida.

En la interpretación descollaron en primer término el señor De Rosas, la señora Rivera y el señor Casamayor, que realizaron una labor digna de todo elogio.

Además merecen citarse, por su eficacia, a las señoras Serrano y Celestino y a los señores Martínez y Mandret.

J. E. L.

"Febrerillo loco

El elenco Olona-Salvat, anuncia para en breve esta obra en el Victoria. Como se recordará "Febrillo el loco" fué uno de los mayores éxitos del teatro Lara de Madrid en la pasada temporada de invierno.

La pieza es de los hermanos Quintero, firma que garantiza una excelente producción, y de ella tiene la exclusiva el elenco aludido.

Narcisín obtiene otro éxito

"EL SEÑORITO" EN LA COMEDIA

Anoche el pequeño y gran actor del teatro de la calle Carlos Pellegrini, se presentó al público en una nueva obra: "El señorito", comedia lírica de Francos Rodríguez. Fué muy aplaudido — ¿cuándo no? — pues esta pieza es de las que se prestan al temperamento del retoño de la señora Menta. Un chico perteneciente a una familia obrera, emprende estudios que no son para él, alentado por sus progenitores, que se sacrifican gustosos con tal que el niño luzca. Pero el niño, que se ha convertido en el señorito de la casa, se echa al abandono como una vulgar Aurora, y cuando llegan los exámenes queda como palo de gallinero.

Con ésto se vienen al suelo las ilusiones de los viejos, y triunfa la moral de un amigo de la familia — tallista por más señas —, que dice que los hijos de los humildes deben ser trabajadores y no aristócratas. El chico por su parte, que tiene buen corazón, se coloca la blusa de obrero, y todo termina con el beneplácito general.

Como se ve, el asunto es casi ingenuo, pero la acción se desenvuelve rápida, clara, bien trazada y salpiada con chistes de buena ley.

Además, y lo volvemos a repetir, es un acierto "clavado" para Narcisín y esto es lo que se trata de conseguir en cada estreno para el aludido "actorcillo"... Prueba de ello es la ovación que le tributó el auditorio en unos cuples en que imita a la Pastora Imperio con mucha gracia y al finalizar la representación.

Los demás intérpretes estuvieron muy bien. Ibáñez haciendo de papá bondadoso, en su papel. Izquierdo, como amigo consejero muy correcto (este Izquierdo es un buen actor... cuando no canta). Las chicas Matilde García y Muñoz hicieron todo lo posible por sacarle partido a dos roles poco extensos. La característica Rosario C. Agueda muy bien hablando, pero muy mal pintándose; en vez de una señora de edad, parecía la esposa de un carbonero... tales eran los tiznones que tenía en la cara.

Creemos que "El señorito" es una obra que permanecerá muchas noches en el cartel.

Pibernat a Tucumàn

La conocida firma Pibernat Hnos está preparando su tan anunciado viaje a Tucumán, con una compañía de opereta. Esta vez parece que la cosa va de veras, y ya están comprometidos para la aventura la tiple Elvira Vicente, y los actores Gallego, Monjardín y Alcón. Es muy posible que también vaya la tiple cómica Consuelo de Diego.

A su vuelta de la tierra del azúcar, los hermanos Pibernat tienen proyectado un negocio, con la tiple Rosita Rodrigo. De realizarse este proyecto, el teatro indicado sería el Avenida.

Los conciertos

"Solemne concierto oficial"—

Así, modestamente, titularon al pobre acto, ocurrido anteanoche en el Colón, sus ingenuos organizadores.

Nos habíamos olvidado de dar a esa supina tontería del título, la consagración lapidaria del ridículo en letras de moldes.

Mais... on ne perd rien pour attendre!

Friedmann—

Ayer de tarde celebróse en el teatro Odeón el anunciado concierto dado por este pianista, que no contento con ser notable intérprete de las obras de grandes autores, asocia su labor a la de aquellos, con el propósito, no seguramente de mejorarla, sino de adaptarla a sus aptitudes y a sus gustos.

No alabamos, seguramente, estos atentados que se creen autorizados a cometer los señores intérpretes con el producto del talento ajeno.

Ejercitó una pieza de que es autor, "La tabatière a musique", pequeña y graciosa composicóin; sies piezas de Chopin, a quién interpreta con una fuerza y un empuje más apropiado a las obras de Liszt que a las del sentimental pianista-compositor polaco, y otras obras en las que demostró su perfecto mecanismo y su buena compresión de los efectos de sonoridad.

—El viernes dará este pianista un concierto extraordinario en el Coliseo.

Georges Boskoff—

Anuncia este pianista rumano, que tan celebrado ha sido por sus artísticas interpretaciones, una nueva audición en la Wagneriana, mañana por la noche, con la sonata en do de Mozart, la en si menor de Liszt, dos baladas de Chopin y otras piezas bien excogidas.

Ferenc de Vecsey—

El concierto anunciado por este violinista se realizó anoche en el Coliseo, con el clamoroso éxito a que nos tiene acostumbrados.

Mañana, en matinée, dará una audición con obras de autores clásicos y algunas de su propia composición.

Andrés Segovia—

Se encuentra en Rosario este guitarrista, donde dará dos conciertos hoy y el viernes, regresando para dar una audición el 29 en el Odeón.

Contestando a Melitón

Tengo delante la carta
que me mandaste anteayer
pero mal rayo me parta
si la he llegado a entender.

Tus cuatro carillas son
un dechado de amargura,
y dices que es impostura
lo que escribo, Melitón!...

Me llamas cruel, charlatán,
falto de esprit y agudeza;
¡quién te llenó la cabeza
de que soy un alacrán!...

Quieres defender a un cantante que te emociona,
insultando a otra persona
a quien tratas de truhán,
¿y eso está bien? No señor.
Si a uno quieres defender
porque has de arremeter
al otro con tal furor?...

¿Porqué me comparas, di,
a ese señor revistero,
traductor y sainetero
si no me hace mella, a mí?...

Si son gatos de albañal,
maridos de utilería,
héroes de guardarropía,
frescos como vendaval...

¿Porqué, pues, con tanto afán,
tú, te ensañas, Melitón?
¿En qué estriba la razón
de que soy un alacrán?...

Si a ellos quieres proteger,
hay un medio muy sencillo:
echa mano a tu bolsillo
y les dás para comer.

Mas verás que no agradecen
que le llenes la barriga;
y aunque está mal que lo diga,
ni eso siquiera merecen...

¿Puede ser hombre de honor
quien en su vida privada,
paga de una bofetada
a quien le debe un favor?...

¿Verdad, que no, Melitón?...
Entonces, porqué se ensaña
tu furor, en mi campaña,
si tengo tanta razón.
Déjame pues continuar
mi acción regeneradora;
pronto llegará la hora
que me tengas que ensalzar.

El Enmascarado.

El cine, sus obras y sus héroes

Triunfo femenino

HOY SE ESTRENA

Hoy será estrenada en los cines Capitol, Empire y Esmeralda, esta nueva producción de la Witagraph, que tiene por protagonista a la encantadora actriz Anita Stewart.

Se trata de un film donde no falta nada para producir sensaciones gratas al expectador, desde el paisaje a la nota sentimental y del argumento a las notas deportivas. Se tiene en él mucha confianza y se espera sea una película de éxito.

El nuevo film de Charles Ray

"LA FAMILIA SKELETON"

La Sociedad General Cinematográfica hizo estrenar ayer en los cines Select, Capitol y Esmeralda, un amable film de la Paramount que tiene por intérprete principal a uno de los actores preferidos de nuestro público,



Charles Ray, el protagonista del film estrenado anoche

el galán Charles Ray, figura simpática y de grandes recursos artísticos.

Su primera exhibición dió lugar a que se llenaran los salones, vertiéndose opiniones favorables a la nueva película.

De argumento un tanto novelesco y bastante usado en la escena muda, no deja por ésto de ser interesante, máxime si se tiene en cuenta que ha servido para lucimiento personal del actor, al que rodea en este film un núcleo selecto de artistas, haciendo de "La familia de Skeleton" una entretenida y agradable pieza del teatro silencioso.

Hoy vuelve a exhibirse en los mismos cines y en el Callao, Gaumont y Smart.

La suerte de Giraldine

UN NUEVO FILM DE LA BARRISCALE

Bajo este título la Britannia Film, hará estrenar el viernes en los cines Empire, Capitol y Esmeralda, una nueva producción de la Robertson Cole, la que tiene por intérprete principal a la graciosa estrella del lienzo Bessie Barriscale, actriz bien conocida de nuestro público, que lleva en ésta su última producción, una labor encomiable y digna de elogio. El argumento gira alrededor de un matrimonio, compuesto por Geraldine, (Bessie Barriscale), y Dean Laird, (Niles Welch, el bien conocido galán que actuara hasta hace poco en la Paramount). El marido, es un novel escritor, que se molesta por los naturales inconvenientes de vivir conjuntamente con la familia de su mujer. Arrastrado por una mujer que es corredora de obras teatrales, comete la tontería de abandonar su hogar, hasta que en circunstancias especiales, ante una lección que llega a darle su esposa, se arrepiente y retorna nuevamente al hogar, convencido de que los afectos de la familia propia no pueden ser reemplazados tan fácilmente.

En busca de la Arcadia

Ayer se hizo estrenar la Britannia Films, en los principales cines, esta nueva película de la Robertson Cole.

La película que nos ocupa, tiene como principal intérprete a la conocida y encantadora Billie Rhodes, siendo secundada por Wéllington Playter, un actor que se ha revelado como un excelente artista de la pantalla.

El argumento, interesante, perfectamente desenvuelto dentro de un ambiente original y nuevo, es a grandes rasgos como sigue: Bárbara Chister es una rica heredera, a quién sus mayores desean con algún título nobiliario, siendo así que la muchacha que es de espíritu desenvuelto, se ve constantemente rodeada de estirados señores, que brindan ante los pies de su fortuna, toda una serie de coronas a cual más brillante. No obstante todo esto, la muchacha no accede a ninguna pretensión, pues desea casarse con el hombre que logre inspirarle un afecto verdadero. Fastidiada con tanto agasajo por parte de los posibles candidatos, y entusiasmada con las costumbres de los gitanos, decide fugarse y hacer la misma vida de viajes y novedades de los mismos. Resuelta, pues, adquiere un carro y ataviada d manera conveniente, emprende la serie de sus viajes. En esta forma, ambulando por diferentes lugares, conoce a un mozo, el cual, poseedor de un título nobiliario, pero hastiado también de los "rendez-vous" que implica llevar un escudo y un pergamino a cuestas, decide también vagar sin descubrir su verdadera identidad, llegando en sus correrías a encontrar a la heredera fugada, a la cual no conoce, pero sin embargo se enamora de ella. Sigue una interesante serie de escenas que mantienen el interés de la película, hasta llegar al desenlace que es el consabido: el casamiento de la rica heredera con el noble.

De escenas sumamentes agradables y movidas, fotografías nítidas e interpretación correcta, hacen de este film una obra de verdadera aceptación.

LA BRITANNIA ADQUIERE LAS EXCLUSIVAS DE LA REALART PICTURES

La Britania Films, que se ha sindicado en estos últimos meses por su gran actividad en la plaza, acaba de firmar un contrato importantísimo con una de las más modernas y prestigiosas fábricas norteamericanas cuyo productos se conocen bajo el nombre de Realart Pictures.

Con esta nueva marca cuya exclusividad acaba de adquirir la Britania Films, se habrá dado un gran paso en la introducción de buenas películas.

Trabajan por la Realart un núcleo de actrices conocidas entre las cuales se puede citar Alice Brady, Mary Miles Minter, Constance Beinney y otras no menos aplaudidas.

Los primeros estrenos tendrán lugar en la primera quincena de agosto.

LAS PREFERENCIAS DE LAS ESRELLAS CINEMATOGRAFICAS—

Norma Talmadge, el baile; Betty Blythe, el golf; Katherine Mac Donald, el polo; Charlie Chaplin, resolver charadas; Lilian Gish, leer; Florence Deshon, escribir; Mae Marsh, modelar en yeso; Antonio Moreno, dibujar; Wallace Reir, la música, especialmente el violín; Roscoe Arbuckle, cantar las canciones compuestas por él mismo; Za Sis Pitts, hacer chistes; Larry Semon, dibujar monos; Lon Chaney, cocinar; Robert F. Gordon, el tennis; Bessie Love, cantar.

EL CUENTISTA DE QUIEN MAS RELATOS SE HAN ADAPTADO AL CINE—

Hay un autor muy poco conocido entre los lectores hispano-americanos, que goza en los países de habla inglesa de una popularidad muy grande.

Es uno de los escritores contemporáneos más difundidos en Norte América. Sus novelas y particularmente sus cuentos han sido una y mil veces reproducidos en los diarios y magazines y el público manifiesta por sus relatos una especial predilección.

CLARA HORTON



La simpática actriz de la Goldwyn, de las nuevas estrellas que hemos visto algunas veces en segundo término y qeu en la actual temporada podremos apreciar todo cuanto vale.

Nos referimos a O. Henry, para nuestros lectores la firma no debe ser desconocida, pues hace pocos días, en nuestra sección "El caso es pasar el rato" hemos insertado uno de sus deliciosos cuentos "El péndulo" que les habrá interesado sin duda.

El éxito de O. Henry está justificado por sus cualidades indiscutibles. Una observación de la vida y un conocimiento perfecto de la psicología le permiten imaginar aventuras que prestan a la fábula gran interés dramático.

Un sano humorismo de buena ley, un fondo francamente optimista, dan a su arte un encanto especial que le atrae la multitud de los lectores.

Solo muy escasas obras de O. Henry han sido traducidas al español y ello no obstante todos sin saberlo, conocemos alguna o algunas de sus novelitas. La razón es simple: casi todas ellas han sido adaptadas al cinematógrafo, (no siempre bien adaptadas, por cierto).

O. Henry es el autor de quién más relatos se han adaptado al cine.

En breve conoceremos otro de sus cuentos que en la versión de Paul Armstrong, ha sido filmado por la simpática Bert Lytell. Su título en inglés es "Alias Jimmy-Valentine". Ignoramos cual será su título en la edición española.

El hombre de media noche

UN NUEVO FILM EN SERIES

James Corbett el conocido pugilista, va a impresionar también un film.

La Compañía Universal aprovechó la oportunidad de que Corbertt se despidiera del pugilato para proponerle su intervención en una película serie, cuyo argumento se prestaba para el lucimiento físico del atleta. "El hombre de la noche" se titula la obra, cuyo primer episodio estrenará la Sud Americana, el 25 del corriente.

Acompaña a James Corbett en lo principal del reparto la hermosa Kalhleen O'Conno habiendo además un reparto numeroso.

Tiene esta película un asunto rodeado de una cantidad de incidentes dramáticos que en cuanto a las proezas se ve obligado a ejecutar su protagonista.

El nombre de Corbett, en "El hombre de media noche" es Roberto Gilre, el de Kathleen O'Connor, Nell Morgan.

"Abandonado" es el título del primer episodio, cuyo relato es como sigue:

Roberto Gilmore, gentleman y atleta, se encuentra en el Club Atlético de Nueva York, conversando con varios amigos, entre ellos Federico Heargraves, con quien le une estrechas relaciones de amistad. Ya muy entrada la noche, Roberto se acuerda de que sus padres celebran una fiesta en su honor en su casa, y abandona precipitadamente a sus amigos.

Al llegar a al elegante morada de los Gilmore, Roberto escucha ciertas referencias acerca de la conducta de su madre. Rápido como una exhalación Roberto se arroja sobre los miserables con ánimo de sellarles su calumniadora boca.

Juan Gilmore, lejos de aprobar la conducta de su hijo por defender el honor de su madre, le acusa de embriaguez y acaba por desheredarlo. De una manera casual, Roberto escucha la acalorada discusión que su padre sostiene con dos desconocidos, quienes abiertamente le acusan de estafador. Con el fin de evitar un terrible disgusto a su madre, el joven se dirige secretamente a la caja fuerte, saca de ella la suma que los desconocidos exigen a Gilmore, y en seguida se presenta a éstos confesándose autor de la estafa. Los detectives tratan de arrestarle; pero al intentar colocarle las esposas, Roberto les suelta una andanada de puñetazos tan formidables, que escapa.

Enrique Morgan es propietario de una de las joyerías más elegantes de Nueva York. Con Morgan vive su única hija Nell, a quién adora entrañablemente. Nell ignora que su padre lleva una vida doble y que es el cerebro de una peligrosa banda de criminalees, encabezada por un sujeto llamdao Spike.

Al día siguiente de su huída, Roberto visita a su amigo Hargreaves y ceremoniosamente le entrega su fortuna personal, alhajas y valores bancarios. Roberto rehusa explicar a su amigo la causa de su peregrina resolución, y con un fuerte apretón de manos, se despide. Roberto se dirige secretamente a su casa para despedirse de su madre, y se entera de que no es hijo legítimo del matrimonio Gilmore, y de que el que hasta enotnces había creído su padre, pretende que su esposa le traspase su fortuna personal.

Sin poder contener su indignación, Roberto se presenta en el escritorio de Gilmore y le exige la confesión escrita de su culpabilidad en la estafa. Cuando el joven tiene el comprometedor documento en su poder, se despide de Gilmore con estas palabrask "Si usted vuelve a molestar a mi madre, entregaré esta confesión a la sautoridades".

La única prueba que puede arrojar luz sobre el pasado de Roberto es una sortija sellada con las letras "Mor" que la señora Gilmore, le entrega. Las letras "Mor" llaman la atención de Roberto, que decide introducirse en todas las casas de las personas cuyas iniciales están de acuerdo con ellas. Pero a la primera intención tiene que escapar. Al saltar a un vagón en marcha, Roberto cae entre Ipike y su banda y tiene que medir sus puños con todos ellos quienes le arrojan del tren en momentos que atraviesa un puente altísimo.

COSAS DEL CINE QUE LE INTERESARAN A USTED

Bebe Daniels trabaja para las producciones Lasky. La última obra en la cual ha tomado parte se titula "No cambie usted de mujer".

—Williams S. Hart nació en Newburgh (Estados Unidos). La invención de que era argentino se debe, según las malas lenguas, a Juan José de Soiza Reilly, el inteligente creador de leyendas. Se encargó de difundirla en la extinta "Revista Popular" pero es una afirmación que no tiene el menor fundamento.

—Theda Bara tiene veintisiete años. Su nombre real es Theodosia Goodman, pero su pseudónimo de Theda Bara ha sido legalizado. La primera película en que trabajó se titulaba "Erase un loco". Ultimamente trabajó en la escena hablada representando "La llama azul".

Carreras



Hipódromo Argentino

LA REUNION DE MAÑANA

Un programa atrayente es el confeccionado para la reunión de mañana si bien por ser día hábil no habrá prueba clásica.

Todas las carreras están bien nutridas de inscripciones, habiendo en cada una de ellas dos o tres caballos que se destacan con iguales probabilidades de triunfo, lo que hará que en las cotizaciones se divida la opinión.

Jean Pierre, Foch y Tabernero se destacan en la prueba inicial; en la segunda para potrancas perdedoras debutará Castañera, por Diamond Jubilée y Cafeina, del Iceache, que cuenta con buenos ejercicios; Chuficta, otra debutante por Old Man y de las conocidas Equa y Cínica.

Los tres debutantes de la tercera: General Smith, por Juez de Paz, Legendario por Craganour y Roulis por Your Majesty, cuentan con excelentes ejercicios.

Poolvis se ha revelado y es sin duda el candidato obligado de la cuarta.

Quo Vadis, Testaferro y Leoufucó, se destacan en la quinta.

La prueba de velocidad vuelven a encontrarse Hilera, Dinadia y Quena.

General French debe imponerse en el handicap de la milla.

En la prueba final Alcanfor II es el candidato, llevando como más serios enemigos a Floro Azul y Amarrete II.

ESTADO DE LA PISTA

Los mejores ensayos de hoy

Pista regularmente liviana. Las mejores partidas eran de 41" 1|2 en 700 metros y de 1' 1|2 los 1000. Las regulares de 42" y 1'1".

A continuación damos las mejores partidas de los que corren mañana:

PRIMERA CARRERA

Foch, Grassi, 700 en 42".
Jean Pierre, Cassino, 700 en 43", al freno.
Entonces, Peñaloza, 800 en 48" 2|5.
Some Day, Berazategui, 700 en 42" 1|2.
Sarandí, Nápoli, 700 en 41" 4|5.

SEGUNDA CARRERA

C. de Noailles, Borean, 600 en 36".
Castañera, Arcuri, 600 en 35" 4|5.
Cínica, Ruiz, 600 en 37".
Riqueza, Grassi y La XII, peón, 600 en 35".
Maestra, Pelletier, 600 en 36" 3|5.

TERCERA CARRERA

Belmonte, Borean, 700 en 42".
Roulis, Grassi, 700 en 41" 1|2.
Macedero, Carabajal, 700 en 42" 2|5.
Novelista, Ardouin, 700 en 41" 1|5.

CUARTA CARRERA

Petrópolis, Acosta, 800 en 48" 2|5.
El Sato, Lema, 800 en 47" 4|5.
Poolvis, Peñaloza, 700 en 42" 1|5.
Malambo III, Grassi, 700 en 42" 1|5.
Jónico, Fenucci, 700 en 42" 3|5.

QUINTA CARRERA

Leoufucó, Carabajal, 800 en 49".
Testaferro, Acosta y Sapristi, Ojeda, 800 en 48".
Diamond Red, T. Fernández, 700 en 42".
Garrotín, Vignatti, 700 en 41" 4|5.
Gran Colecta, Grassi, 600 en 36" 4|5.

SEXTA CARRERA

Gallípoli, Navarro, 600 en 36" 2|5.
Hilera, Torrilla, 600 en 35" 2|5.
Dinadia, Rivero, 600 en 35" 4|5.
Quena, Acosta, 600 en 36" 3|5.
All Bay, Peñaloza, 700 en 41" 2|5.

SEPTIMA CARRERA

General French, Torterolo, 800 en 49".
Royal Admiral, Pelletier, 700 en 41" 2|5.
Old King, Acosta, 700 en 41" 2|5.
Monserrat, I. González, 700 en 41" 3|5.

OCTAVA CARRERA

Alcanfor II, Verduri y Yesquero, Torterolo, 700 en 41" 2|5.
Custodia, Fenucci, 1000 en 1'2".
Amarrete II, Palma, 1000 en 1'1" 2|5.
Espinela, Verduri, 800 en 48" 4|5.
Bósforo, Torrilla, 1000 en 1' 2|5.

DIVERSOS EJERCICIOS

Pilluelo, Arcuri, 700 en 42".
Tours, Ardouin y Quiero, peón, 800 en 48".
Gringo, Tedeschi, 700 en 42" (opuesto).
Sun Rays, Fenucci, 1000 en 1".
Coruma, Tedeschi, 800 en 49".
Takecare, Grassi, 800 en 47" 3|5.
Riga, Grassi, 700 en 43" 1|2.
Ducha Fría, Verduri, 1600 en 1'43".
Cylleval, Tedeschi, floreo, 1600 metros.
Sandolín, Grassi, 800 en 49" 2|5.
Humital, Morales, 700 en 42" (opuesto).
Pellizco, Tedeschi, 700 en 41" (opuesto).
Pánico, peón, 700 en 42" 2|5 (opuesto).
Pretal, Torterolo, 700 en 41" 3|5.
Papusa, peón y Zazá, peón, 1500 en 1'35" 2|5.
Fidalgo, Acosta, 700 en 42".
Marchioness, Acosta 800 en 47" 3|5.
Desenvuelto, Torterolo, y Galápago, Verduri, 700 en 43" 2|5.
Calavera, Altamiranda y Warrior, Morales, 800 en 48" 2|5.
Clamor, Acosta, 1200 metros.
Miguelito, Palma, 1600 en 1'41".
Saint Saens, Carabajal, 800 en 50" suave.
Farman, Arcuri, 800 en 48" (opuesto).
Lucky Day, Carabajal, 800 en 48" 3|5.
Arpillera, Altamiranda, 700 en 41" 2|5.
Malandrín, Cassino y Pringles, Carabajal, 800 en 47" 1|2.
Carta Blanca, Englander y Fair Play, Verduri, floreo 1500 metros.
Fair Play, Lema y Red Wolff, Ojeda, 800 en 48".
Acrata, Altamiranda, 1000 en 1'3".
Messena, Altamiranda, 800 en 48" 3|5.
Radieux, T. Fernández, 800 en 49".
Indecisa, Carabajal y Brujo, Cassino, 700 en 43".
Lavalleja, Tedeschi, 700 en 41" 1|2.
Araña, Tedeschi, 800 en 47".

Los productos ganadores

PREMIO BRULANTE

Distancia 1500 metros

Leoufucó. — Junio 10. — 2o. de Astuto, aventajando a Marchioness II, Turundel y Nudo, en 1'33" los 1500 metros.

Por su última performance y por lo bien que ha venido conduciéndose posteriormente en privado, es el hijo de Folkto uno de los más indicados a obtener la victoria.

Con Carabajal cubrió 800 metros en 49".

Testaferro. — Junio 3. — Ganó a Diamond Red, Artero, Irredenta, Pelele II y Tifón, en 1'5" 4|5 los 1100 metros.

Obtuvo su segunda triunfo en muy buen estilo. Si no extraña el tiro debe el pupilo del stud Montiel figurar entre los primeros del marcador.

Con Acosta y apareado a Sapristi con Ojeda, cubrió 800 metros en 48".

Leguleyo. — Abril 3. — 3o. (último) de Democracia y Turundel, en 1'9" 3|5 los 1100 metros (pista barrosa).

No corre.

Quo Vadis? — Junio 20. — 4o. de Atención, Quirno Costa y Ziem, en 1'31" 4|5 los 1500 metros.

Termina de producir su mejor performance. Si no ha sentido su carrera del domingo puede obtener en esta oportunidad una descollante figuración.

Trabajó al freno en la partida.

Diamond Red. — Junio 13. — 4o. de Lepanto, Paltitieso y Ventose, en 1'32" los 1500 metros.

Unicamente como lance de sorpresa y hasta por ahí no más le vemos chance al pupilo de Honorio Valdez. Ellos creen que en las primeras de cambio pegará el sartenazo el hijo de Mosca Muerta.

T. N. Fernández lo ejercitó en 700 metros, marcando 42".

Garrotín. — Mayo 27. — N. P. de Quirno Costa, El Veronés, Quo Vadis? y Ventose, en 1'33" 2|5 los 1500 metros (pista húmeda).

No le hemos notado adelantos después de su anterior presentación a este hijo de Le Samaritain, por lo que creemos que su actuación en esta oportunidad será secundaria.

Con Vignatti cubrió la partida en 41" 4|5.

Turundel. — Junio 13. — N. P. de Lepanto, Patitieso, Ventose y Diamond Red, en 1'32" los 1500 metros.

A pesar de no haber figurado en el marcador en su anterior compromiso puede el hijo de Lancaster correr bien en esta ocasión, pues sabemos que en privado se comporta muy discretamente.

Trabajó en la partida con buen resultado.

Gran Colecta. — Junio 20. — 2a. de Paillo de Fer, aventajando a Reve Doré, La XII, La Iberia y Doble Blanca, en 1'33" 1|2 los 1500 metros.

Termina de correr bien. Por lo tanto puede la pensionista del stud San Paquito poner en jaque a la favorita de la carrera.

Cubrió 600 metros con Grassi, en 36" 4|5.

Buen Ojo

SU PRESENCIA EN EL LIBERTAD

La presencia de este hijo de Craganour en el clásico Libertad, que era dudosa, puede descartarse en absoluto.

El pupilo de Gabriel Torterolo no cumplirá su compromiso debido a que se encuentra atacado de moquillo.

Ha sido puesto en cura, el pupilo del Villanueva.

Los cronistas de pistas

Un reclamo justo

Los muchachos que los días de aprontes, tostándose en verano y helándose en invierno, concurren a la cancha de Palermo en cumplimiento del sagrado deber de informar al público, están indignados.

Su indignación es justa y como siempre estamos también nosotros con ellos.

Desde las columnas de un colega se les ha insultado, se les ha vejado, y los muchachos ofendidos y en un tren de prudencia que aplaudimos sin reservas, han resuelto presentarse a la Asociación de Cronistas y Reporters de Turf en demanda de una aclaración justa.

Nos parece muy bien su actitud, nadie tiene derecho a insultar a nadie y menos los del mismo gremio.

Estamos con los muchachos de las pistas.

Favoritos de CRITICA

Primera carrera	—	JEAN PIERRE
Segunda	"	— RIQUEZA
Tercera	"	— GENERAL SMITH
Cuarta	"	— POOLVIS
Quinta	"	— LEOUFUCO
Sexta	"	— DINADIA
Séptima	"	— GENERAL FRENCH
Octava	"	— FLORO AZUL

Los productos perdedores

PREMIO GALOPA

Distancia 1100 metros

C. de Noailles. — Junio 17. — N. P. de Rama Caída, Riqueza, Supremacía y Mickett, en 1'6" 4|5 los 1100 metros.

Hasta el presente no ha hecho nada digno de mención esta pensionista del stud Condal; por el tanto creemos que en esta oportunidad su actuación será secundaria.

Con Borean pasó 600 metros en 36".

Equa. — Febrero 15. — 3a. de Mayblossom y Molinera, aventajando a Irredenta, Gran Colecta y Aria, en 55" 3|5 los 900 metros.

Convenientemente preparada hará su reprise esta descendiente de Cyllene. Cuenta con muy buenos ensayos en privado que le permitirán conducirse discretamente.

Cubrió 600 metros con buen resultado.

Chuficta. — Es debutante.

Debutará esta hija de Old Man y Cholita con una corrida muy buena y con partidas muy recomendables que de repetirlas en público debe ocupar uno de los puestos de preferencia del marcador.

Trabajó en 600 metros, portándose bien.

Castañera. — Es debutante.

Iniciará su campaña en inmejorables condiciones y como cuenta con ejercicios ed primer orden, debe ser una de las favoritas y de las más indicadas a salir airosa.

Hizo 600 metros en 35" 4|5, piloteado por Arcuri.

Mirka. — Junio 17. — N. P. de Rama Caída, Riqueza, Supremacía y Mickett, en 1'6" 4|5 los 1100 metros.

No corre.

Zaire. — Junio 10. — N. P. de Nola, Radina, Luminosa y Petite Chouette, en 1'5" 1|5 los 1100 metros.

Esta pupila de Angel Berro puede estar prendida entre las de adelante si responde a sus buenos ensayos en privado.

Se ejercitó en 600 metros con buen resultado.

Cínica. — Junio 6. — N. P. de Reve Doré, Gentille, Cuentera y Palme d'Or, en 1'34" los 1500 metros.

Ha progresado mucho después de su último compromiso, por lo que puede figurar honorablemente en esta oportunidad. A su caballeriza le gusta mucho.

S. Ruiz la trabajó en 600 metros, marcando 37".

Riqueza. — Junio 17. — 2a. de Rama Caída, aventajando a Supremacía, Mickett y cinco potrancas más, en 1'6" 4|5 los 1100 metros.

Por su performance edl debut y por lo bien que ha venido conduciéndose posteriormente en privado debe ser la hija de Espadín una de las indicadas a salir de perdedora

Con Grassi y apareada a La XII con el peón, cubrió 600 metros en 35".

Maestra. — Es debutante.

Cumplirá su primer compromiso muy bien preparada, contando con ejercicios en privado que de repetirlos puede estar prendida entre las adelante.

Con Pelletier pasó 600 metros en 36" 3|5.

Vía Libre. — Es debutante.

No corre.

Escolta. — Es debutante.

Por Fulmen y Enigma, del stud La Luisa, al cuidado de Francisco Aparicio. Debutará en excelente condiciones y en privado ha demostrado ser muy ligera. A juzgar por sus ensayos debe asignársele mucha chance.

Pasó 600 metros con buen resultado.

PREMIO GALLITO II

Distancia 1500 metros

Mi Resto. — Marzo 11. — N. P. de Prairial, Quo Vadis?, Tete d'Allumette y Narcótico, en 1' 2|5 los 1000 metros.

Reprisará preparado convenientemente. Cuenta con una corrida muy buena que le permitirá ocupar uno de los primeros puestos del marcador.

Pasó la partida con buen resultado.

Belmonte. — Junio 17. — N. P. de Pilluelo, Autónomo, Hermann Goos y Mulato, en 1'33" 2|5 los 1500 metros.

No creemos en la chance del descendiente de Asturiano, pues en su último compromiso nos dejó muy mal impresionados.

Borean lo ejercitó en 700 metros, marcando 42".

General Smith. — Es debutante.

Por Juez de Paz y Friolera. Debutará con ensayos buenos en privado, por lo que debe conducirse honorablemente.

Pasó la partida con excelente resultado.

Roulis. — Es debutante.

Por Your Majesty y María Angélica, del stud A. B., al cuidado de Vicente Fernández. Cumplirá su primer compromiso con ensayos muy buenos en privado que de repetirlos en público debe ser uno de los primeros del marcador.

Grassi lo ejercitó en 700 metros, marcando 41" 1|2.

Macedero. — Abril 15. — N. P. de Pelele II, Mascotón, Nudo y Laugrán, en 1'2" 3|5 los 1000 metros.

No le hemos notado grandes adelantos al descendiente de Argelia, por lo que creemos que su presencia pasará inadvertida.

Con Carabajal cubrió 700 metros en 42" 2|5.

Kinkoró. — Mayo 25. — 3o. de Lepanto y Paltitieso, aventajando a Garrafal y cuatro potrillos más, en 1'32" 4|5 los 1500 metros.

Su última carrera fué muy regular. Posteriormente ha seguido sin novedad, lo que induce a creer que mañana tendrá una descollante figuración.

Cubrió 700 metros portándose bien.

Legendario. — Es debutante.

Por Craganour y Leyenda, del stud C. A. L., al cuidado de Francisco Tellería. Debutará con los "9" y según sus allegados si responde a lo que anda en privado no habrá con qué ganarlo.

En 700 metros produjo un buen ejercicio.

Novelista. —Junio 10. — N. P. de Tesón, Furlatal, Belmonte y Warrior en 1'33" 3|5 los 1500 metros.

Ha corrido dos veces sin figurar en el marcador.

No le hemos notado adelantos, por lo que creemos que su actuación será secundaria.

Con Ardouin cubrió 700 metros en 41" 1|5.

Un caballeri ...

... se ha permitido afirmar que consigue de esta sección carreras: informes, datos, etc.

Desmentimos formalmente la especie y lamentamos que haya crédulos que le dén crédito.

Notas breves

Chances—

Si la pista está pesada mañana, se cambian las chanches de algunos caballos indicados, que no se afirman bien en el merengue; pero parece que el tiempo se mostrará benévolo.

Ilusiones—

Como siempre, al estudiar el programa nos hacemos la ilusión que acertamos las ocho carreras, ¿y después? ni una...... nos manda recuerdo.

Fantasma—

Ese Gran Perro de Jean Pierre es el fantasma de todas las carreras que disputa, aun no ha ganado ninguna carrera, pero entró placé en muchas; que consuelo para un padre de familia que se va a buscar la vida a las carreras.

Enemigos—

A decir verdad los contrarios del pseudo favorito no han hecho nada por la riña; Entonces, Por Dios, Some Day, Pancholds Willie; para dar con el ganador hay que hacer baca con mandinga.

¿Mandará la parada?—

Foch es hijo de Vega, no confundan con nuestro cronista; es compañero de techo de Matto Grosso, El Temerario y Colecta. Cuidado con la pintura.

¡Cuidado!—

Si es que está bien la batería del "Atlántico" el Fogonazo IV hará temblar a la cátedra. Fué segundo de Gentleman a 3|4 de cuerpo con pista húmeda.

Debuta—

Dicen las malas lenguas que Chuficta les puede hacer sonar la... corneta a las percantinas coristas de la segunda; debuta con unos ensayos de primer orden; el gallego Leyras le puso al costado a Cabernero, cuidado con la hija de Old Man y Cholita.

¿Correrá?—

Si don Ignacio se decide a presentar a Castañeda es porque le reconoce chance. Pero si la pista está pesada, no le arrendamos las ganancias, es hija del célebre de Morón.

Ojo al lanco—

Zaire debutó el jueves 10 de junio, entró quinta, tenía 2430 boletos, la entrena el "nene" de Angel Berro; todo se puede esperar.

Debe ser tunga—

Cínica es así no más; "una potranca sinvergüenza, dice el entrerriano Fidel "ya me tiene cansado".

¿Será tan Cínica para salir ganando mañana

Roulis—

Tapón no es de los compositores apuradores, prepara a sus pur sang convenientemente; los hace debutar para ganar; es decir cuando no hace correr en tren de exploración, prueba al canto Riga.

Debutó en la carrera ganada por Bacanal, entrando sexta; después gana dos al hilo, ganándole a la misma Bacanal o le dan cuenta del angelito?

Así es que si corre mañana Roulis le "metis" vales no más.

Al campo—

Belmonte al paso que va tendrá que ir a San Martín a hacerle compañía a Previous.

Atención—

Firme la guardia... presenten armas, va a pasar el General Smith, hijo de un Juez de Paz y nada menos que de la Friolera. ¿Será capaz de mandar la parada?

Si sale a su hermano mayor, el General Capdevila, puede debutar ganando.

¿Ganará?—

Kinkoró que hizo forjar tantas ilusiones a su distinguido propietario, aun es perdedor; bueno tambien es hijo del célebre Chambertín, célebre por lo que costó $ 65.000 para Inglaterra (de grupo). En las pistas el tal Chambertín poco se hizo ver su actuación no fué de las más brillantes; el hijo heredó las bondades del padre.

Potrillos—

La tercera carrera para perdedores nos palpita que la zana un debutante.

¿No será el Legendario por Craganour compañero de techo de General Brusiloff?

Los alacranes de las pistas, dicen que anda mucho en privado, y que el vasco Tellería, cree tener otro crack.

Vamos a ver—

El Sato en su última presentación amagó una carga y entró tercero; ganó Elástico, segundo Esdepaja; le quitó el tercer puesto a Pergaminense que hizo el tren.

No creemos logre vencer a Poolvis, el rival de Elástico, habiéndose ganado a la recíproca.

Poolvis—

El hijo de The Whirlpool y Vis a Vis, un idem hizo con Elástico, primero él, después este, ausente el pensionista de Gabriel Torterolo, debe ganar el defensor del Rancho Viejo.

Es la sorpresa—

Jónico no es mal candidato, tiene un primer puesto y luego después un tercero de Revoltoso e Inmortal, le reconocemos chance, máxime si la pista está pesada.

¿La tercera será?—

¿Ganará Testaferro su tercer carrera? Puede dársele juego por aquello de que no hay dos sin tres. Anda bien en privado, y como hijo de Irigoyen corre firme en cualquier cancha; cruzará victorioso el arco de triunfo, si se lo permite nuestro candidato.

Puede ganar—

Cuidado con el fierrazo; Leoufucó fué segundo de Astuto a medio pescuezo, ganándole a Marchiones, Turundel y Nudo; es un gran candidato y será el preferido del nuialtri.

Handicap. de velocidad—

Es difícil la carrera vértigo; Hilera es barrera y veloz como el pen-

samiento, pero tiene esa maldita costumbre de correr por la verja, esplantando a los vigilantes. Che Naciano hacela correr a media cancha para que lo vea el juez de raya.

Es sería enemiga—

Quena desde que vino de Maro, has aumentó su poder locomotivo, es una de las tantas yeguas veloces que tenemos; si responde a sus últimas carreras... Sr. Gorina a cobrar.

Es muy barrera—

La Bertini con pista pesada, puede dar la nota discordante, dejando a los contrarios mirando el humo; es barrera y ligera.

Handicap de la milla—

Están muy bien asignados los pesos, equilibrando las fuerzas de los contrincantes; parece al ver la com. posición de la carrera que gana...

General French—

Este pupilo de Rufino Coll no cumplió su compromiso el domingo pasado, por creer que con Caricato tenían de sobra; así es que el Cra. ganour defenderá con gloria los colores del Haras Chapadmalal.

Pronóstico y Rosal II le ganaron en 1'38" 4|5, tendrán que meter púa para vencerlo.

¿Los enemigos?—

Royal Admiral perdió las charreteras y la elegancia en el clásico La. wrie, ganado por Sun Rays, segundo Espumante, tercero Laón; llegó último.

—Egregia ni placé el 10 de junio, ganó Agasajo.

—Old King es el lance, hizo su repriso por tantear la carrera; anda mucho.

—Borbotón reaparece con excelentes ejercicios, les gusta bastante y más con pista pesada.

—Monserrat viene de la enfermería, no lo creemos.

—Crampón es muy serio enemigo; si responde al tercero de Agasajo y ¡Iup! puede estar prendido.

—Espiguita reaparece, es cualquier cosita.

Handicap de fondo—

Es una carrera brava; Alcanfor II tiene chance por la carrera última que ganó en el mismo tiro.

—Custodia es capaz de todo.

—Floro Azul repite sus carreras, gustará ganarlo, por eso le damos nuestras preferencias.

—Amarreto II es como acordeón, corre en todo tiro.

—Yupanqui es el a cn.le

—Yupanqui es el lance.

Santos Vega.

Pronóstico

Bien pronto podrán los admiradores de este buen hijo de Old Man volverlo a contemplar en la pista, pues según tenemos entendido el pensionista de la Petite Ecurie reanudará su interrumpida campaña en breve.

La forma como se desempeña, el estado de preparación que ha alcanzado en estos últimos tiempos, son siempre motivos para ocuparse de él y recordarlo especialmente todos los días de aprontes.

El nieto de Moissoneuse, que no corre desde el 6 del actual, donde ganara el premio Fantasio con 53 kilos en 1'38" 4|5, volverá a hacerlo en un handicap de la milla, distancia que tanto conviene a sus medios locomotivos.

HIPODROMO ARGENTINO

Programa de CRITICA para la reunión de mañana.

Premio Old King

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.
Distancia 1800 metros
Primera carrera a las 12.45

1 Flanco Derecho 56 kilos, H. Soriano, es difícil.
2 Tabernero 56, J. A. Verduri, puede ganar.
3 Master Pepe 56, A. Gallo, es difícil.
4 Foch 56, A. Grassi, puede ganar.
5 Orgival 56, M. Ojeda, es difícil.
6 Fogonazo IV 56, J. Fernández, (dud.), puede ganar.
7 Por Dios 56, M. Altamiranda, no lo creemos.
8 Jean Pierre 56, F. M. Cassino, es nuestro candidato.
9 Entonces 56, E. Peñaloza, es difícil.
10 Sarandí 56, D. Nápoli, es el lance.
11 Some Day 56, N. Berazategui, debuta y anda regular.
12 Pancholds Willie 56, X. X., puede ganar.
13 Constantino 56, X. X., es difícil.
14 Mayabel 54, G. di Palma, es difícil.

Premio Galopa

$ 4000 a la 1a., 400 a la 2a. y 100 a la 3a.

Distancia 1100 metros
Segunda carrera a las 13.15

1 C. de Noailles 56 kilos, A. G. Borean, es difícil.
2 Equa 56, C. Fenucci, puede ganar.
3 Chufleta 56, G. Ardouin, debuta y anda mucho.
4 Castañera 56, F. Arcuri, debuta y es seria enemiga.
5 Mirka 56, no corre.
6 Zaire 56, M. Acosta, puede ganar.
7 Cínica 56, S. Ruiz, anda mucho.
8 Riqueza 56, A. Grassi, es nuestra candidata.
9 Maestra 56, R. Pelletier, debuta y hay "moros" en la costa.
10 Vía Libre 56, no corre.
11 Escolta 56, I. González, debuta y anda bien.

Premio Gallito II

$ 4000 al 1o., 400 al 2o. y 100 al 3o.
Distancia 1500 metros
Tercera carrera a las 13.45

1 Mi Resto 56 kilos, N. Berazategui, reprisa con los "9".
2 Belmonte 56, S. Ruiz, es difícil.
4 Roulis 56, A. Grassi, debuta y es enemigo.
3 General Smith 56, R. Pelletier, debuta y es nuestro candidato.
5 Macedero 56, R. A. Carabajal, es difícil.
6 Kinkoró 56, A. Quinteros, puede ganar.
7 Legendario 56, R. Rivero, debuta y anda mucho.

8 Novelista 56, G. Ardouin, es difícil.

Premio Julio César

$ 4500 a la 1a., 450 a la 2a. y 100 a la 3a.
Distancia 1700 metros
Cuarta carrera a las 14.15

1 Petrópolis 57 kilos, M. Acosta, reprisa bien preparado.
2 El Nato 57, M. Lema, puede ganar.
3 Poolvis 57, E. Peñaloza, es nuestro candidato.
4 La Guitarra 55, J. Bastías, no la creemos.
5 Miemac 54, S. Ruiz, es difícil.
6 Melambo II 54, A. Grassi, es el lance.
7 Jónico 54, C. Fenucci, puede ganar.

Premio Brulante

$ 4500 al 1.o, 450 al 2.o y 100 al 3.o
Distancia 1500 metros

Quinta carrera A las 14 45
1 Leoufucó 57 kilos, R. A. Carabajal, es nuestro candidato.
2 Testaferro 57, M. Acosta, es serio enemigo.
3 Leguleyo 54, no corre.
4 Quo Vadis? 54, S. Ruiz, (dud.), puede ganar.
5 Diamond Red 54, T. N. Fernández, puede ganar.
6 Garrotín 54, M. Vignatti, es difícil.
7 Turundel 54, E. Peñaloza, no lo creemos.
8 Gran Colecta 52, A. Grassi, es el lance.

Premio La Glorieuse

$ 4000 al 1.o, 400 al 2.o y 100 al 3.o
Distancia 1100 metros
Sexta carrera a las 15.15

1 Gallipoli 60 kilos, A. Navarro, va muy pesado.
2 Hilera 54, T. Torrilla, puede ganar.
3 Dinadia 53, R. Rivero, es nuestra candidata.
4 La Bertini 48, J. Fernández, puede ganar.
5 Quena 47, M. Acosta, es seria enemiga.
6 All Bay 46, E. Peñaloza, puede ganar.
7 Klaxon 44, A.Orduña, es la sorpresa.
8 Golosa 42, X. X., es difícil.

Premio Zig Zag

$ 4500 al 1.o, 450 al 2.o y 100 al 3.o
Distancia 1600 metros
Séptima carrera a las 15.45

1 Gral. French 59 kilos, D. Tortorolo, es nuestro candidato.
2 Royal Admiral 54, R. Rivero, puede ganar.
3 Egregia 50, M. Acosta, puede ganar.
4 Old King 48, X. X., termina de correr mal.
5 Borbotón 47, J. Fernández, reaparece bien, ¡ojo!
6 Monserrat 45, I. González, es el lance.
7 Crampón 43, T. Torrilla, puede ganar.
8 Espiguita 43, X. X., e sdifícil.

Premio Rasante

$ 5000 al 1.o, 500 al 2.o y 100 al 3.o
Distancia 2200 metros
Octava carrera a las 16.15

1 Alcanfor II 56 kilos, D. Tortorolo, puede ganar.
2 Custodia 56, C. Fenucci, no la creemos.
3 Amarreto II 52, G. di Palma, es serio enemigo.
4 Floro Azul 51, J. Fernández, es nuestro candidato.
5 Espinela 47, M. Acosta, puede ganar.
6 Gran Papá 46, X. X., no lo creemos.
7 Yupanqui 43, I. González, es la sorpresa.
8 Bósforo 42, T. Torrilla, es difícil.

Lavalleja

700 metros en 41" 1|5

El pensionista de Olivieri tiene una brillante oportunidad para ganar su primera carrera en el año que va corriendo.

El premio Saint Emilion, a correrse el domingo próximo, es el que se le ofrece, pues no cabe dudas que si repite su carrera de la reprise y so desempeña en ella como lo hace privadamente, no sería por cierto Alcoy que le dispensa 9 kilos, ¡Iup!, a S. Rosal II a 2, Galápago, ni otros más que no valen recordar, los que se encargarían de ganarle.

Lavalleja es un producto que nos ha dado pruebas en demasía de sus altas bondades, por lo tanto si unimos a estas la notable preparación que posee actualmente y la última carrera producida, veremos que el ganarlo no ha de resultar tan fácil.

Con Tedeschi esta mañana 700 metros en 41" 1|2.

Tiny

El ganador de la triple corona marcha viento en popa y dentro de poco tiempo más lo veremos realizar su reprise en público, en posesión de todos sus medios locomotivos y en condiciones de que pueda pasearse triunfante los colores azul y blanco, que luciera con tanto éxito en la pasada temporada.

El descendiente de Flyng Fox, con el forzoso descanso que se le diera, ha cambiado mucho, pues no solo lo encontramos más desarrollado, sino ágil en sus movimientos. Como su preparador piensa presentarlo en un premio clásico importante, donde pueda confirmar una vez más su aplastante superioridad sobre todos los campeones de su generación y los de la guardia vieja que actúan en Palermo, le lleva con toda clase de atenciones hasta ese día.

Hoy fué trabajado, recorriendo en 2'47" los 2800 metros.

Espumante

El nieto de Sargento, que no corre desde el 13 del actual, día en que fuera 2o. de Sun Rays en el clásico Santiago Lawrie, se desempeña en privado a entera satisfacción de su cuidador, quien piensa volver a presentarlo en público en una de las próximas reuniones—seguramente lo hará en un handicap—a fin de que pueda adjudicarse un nuevo triunfo.

Y el hombre tiene razón por cuanto el hijo de Druid es un producto de grandes condiciones para las carreras de aliento y además está actualmente en un período de progreso que no puede negarse.

Espumante será en dichas pruebas un elemento de valía y dará a los buenos más de un disgusto.

Charol

Francamente hablando, ya nos habíamos olvidado de que el ganador del Vicente L. Casares viviera todavía, si es que la casualidad no nos lo pone hoy por delante.

Charol, el famoso hijo de Druid que tanto dió que hablar, el que en un buen chispazo que tuvo convulsionó al mundo carrerista, conquistando el título de "raccra horse", sigue ejercitándose con la matemática regularidad de años atrás, empleando tiempos soberbios en las partidas que se le hacen, pero sin adelantar un sólo centímetro de terreno.

Su cuidador encantado de la vida y orgulloso del aspecto exterior de su pupilo — puesto que lo brilla el pelo — pero va quedándose calvo de tanto pensar en lo que le podrá pasar al fenómeno que no corre ni parecido a lo de antes.

Tangage

Siguen cifrándose en este descendiente de Larrea las más hermosas ilusiones. Mientras no reaparezca Yesquero, hoy por hoy el único 2 años que sería capaz de dar cuenta de él, Corcho cree y sostiene que no hay mejor producto que su hijo de Larrea y es aún más, su entusiasmo llega a tal punto que desde ya da como seguros en su poder los tres grandes premios del año: Jockey, Nacional y Pellegrini, sin incluír la Polla, carrera que según él es de segundo orden.

Puede ser que el hombre tenga razón en lo que se refiere a ganarse los citados clásicos, pero nosotros, que cuando queremos sabemos algo más que muchos, diremos que tal vez no sea Tangage el potrillo llamado a realizar esa proeza sino otro que Corcho tiene todavía tapado.

En cuanto a Tangage anda mejor que nunca.

Larrea en esta capital

Este gran caballo, hijo del celebérrimo Jardy, éste, importado de Francia por el señor Carlos Luro, vino del haras Los Cardales a esta capital en viaje de placer, alojándose en el stud de Martín de los Santos, donde se albergan los defensores del Haras La Lula, propiedad del señor Joaquín Gorina, el audaz adquirente de Tiny en $ 100.000 y de Larrea en 240.000.

Nuestros deseos son que el novel eleveur vea coronados sus esfuerzos, para gloria de nuestro elevage, del cual es un gran propulsor.

Esos pioneers de nuestra producción son dignos de ser favorecidos por la fortuna tan veleidosa (discul. pá Vellosito) pues no deja de ser un esfuerzo y una obra patriótica a la vez, el gastar ingentes sumas en la adquisición de productos nacidos en el país, Tiny y Larrea, dando un ejemplo a los eleveurs empeñados en la adquisición de sementales extranjeros.

El padrillo Larrea que nos ha dado tanto producto sobresaliente, como Tangage, que en la temporada actual hará buena campaña, tiene forzosamente que producir mucho bueno; su germen es de los más prolíficos, es el prototipo del pur sang, su corpulencia se presta para dar caballos vigorosos; en las pistas demostró ligerezas, guapezas, y poder para soportar los kilos, pues fué el que soportó más peso después de Don Gonzalo, éste el que dió base al stud de su nombre.

Larrea será enviado en breve al haras La Lula, donde será el sultán del harem, allí le presentarán "cien" ninfas para que elijan... ya se pueden ir preparando.

Grey Fox

1000 metros en 1'1" 1|5

El tordillo del Indécis es sometido a un moderado trainning; su entrainneur no quiere empañarle su fama, lo presentará cuando la carrera le sea favorable; es nada menos que el vencedor de Rotafogo.

En los ejercicios en privado se muestra verdadero. Lo vimos trabajar por Mingo en 1000 metros, empleando 1'1" 1|5 sin ser mayormente exigido; finalizó testereando como pidiendo freno.

Ducha Fría

1'43" los 1600 metros

Esta pensionista del Zubiaurre J. B. cumple satisfactoriamente los ejercicios; la hermana de Democracia no pierde su elegancia y anda corriendo bastante. Filoteada por Verduri fué objeto de un floreo en la milla, empleando 1'43". Está poniéndola el Zorro a punto de caramelo.

Papusa

En cotejo, 1500 metros en 1'35" 3|5

La hija de la célebre Mouchette no declina de forma, su entrainement es de los más esmerados; su composi. tor la lleva contemplada, pues quiere sacar de ella una de las mejores potrancas del año. Esta mañana fué ejercitada a la par de otro potrillo, montados por los peones, recorriendo 1500 metros en 1'35" 3|5, sin ser exigidos.

Red Wolf

Tal vez deben haberse olvidado los aficionados de este hijo de Saint Wolf, que al hacer su debut el 23 de mayo último, obtuviera su primera victoria, venciendo a Toscanini, Kinkoró y cuatro antagonistas más. Pues bien, el descendiente de Saint Frusquín está hermosísimo y lo que es aún más, se desempeña en privado en forma admirable, todo lo que viene a alegrar a su cuidador, el viejo Pío Jean, als esperanzas de sacar de él otro Ramalero, y por cierto que el hombre no está mal encaminado, pues días pasados le vimos una corrida en 1500 metros que es toda una revelación.

Red Wolf, que no tardará en reprisar, debe adjudicarse cualquier carrera que dispute, siempre se sobrentien de, de que responda a aquel cotejo y especialmente a su trabajo de esta mañana.

Con Ojeda cumplió esta mañana 800 metros en 48 a la par de Fair Play con Lema.

Los handicaps

PREMIO LA GLORIEUSE

Distancia 1100 metros

Gallipoli. — Junio 13. — N. P. de Agasajo, ¡Iup!, Crampón y Napolitano, en 1'38" la milla.

En sus ejercicios se conduce con regularidad el hijo de Craganour, y a pesar de los 60 kilos puede ganar. Ensayó con Navarro 600 metros, en 36" 2|5.

Hilera. — Junio 10. — 4a. de Amarreto II, Quena y Dinadía, en 1'6" los 1100 metros.

Puede deslizarse por la verja como está acostumbrada la hija de Caleptao.

La ensayó Torrilla en 600 metros, empleando 35" 2|5.

Dinadía. — Junio 10. — 3a. de Amarreto II y Quena, aventajando a Hilera y siete caballos más, en 1'6" los 1100 metros.

Con el peso que le toca cargar, la hija de El Diamanto es sin duda la candidata obligada.

Cumplió, dirigida por Rivero, partida de 600 metros en 35" 4|5.

La Bertini. — Junio 10. — N. P. de Amarreto II, Quena, Dinadía e Hilera, en 1'6" los 1100 metros.

Anda corriendo regular y puede ser el sport.

Recorrió 600 metros en buen estilo.

Quena. — Junio 10. —2a. de Amarreto II, aventajando a Dinadía, Hilera y siete caballos más, en 1'6" los 1100 metros.

Conserva el excelente estado de sus últimas carreras la veloz hija de Saint Wolf.

Hizo con Acosta partida de 600 metros en 36" 3|5.

All Bay. — Junio 6. — 2a. de Festejada, aventajando a Jaen, Manía y doce yeguas más, en 2'8" los 1100 metros.

Anda corriendo mucho y puede evitar un lance.

Fué ejercitada por Peñaloza en 700 metros, empleando 41" 2|5.

Klaxon. — Mayo 25. — N. P. de Quena, Dinadía, La Bertini y Preclaro, en 1'5" los 1100 metros.

No más hijos

enfermos de la vista. Muchos niños, al nacer, padecen de conjutivitis purulenta producida por el paso a través de un medio infectado. Las madres suponen que el flujo de que padecen no tiene ninguna importancia para sus hijos y lo descuidan completamente, sin saber que dicho flujo es de naturaleza microbiana y, por ende, capaz de provocar esas supuraciones rebeldes en sus hijos recién nacidos.

Muchas veces ese flujo se ha iniciado meses antes del nacimiento, pero como no ha sido en gran cantidad, ni ha producido molestias dolorosas, no llamó la atención de la madre.

Otras veces, el temor al examen ginecológico ha cohibido a la señora de requerir el auxilio médico.

¡Cuántas infecciones puerperales son debidas a descuidar este foco de infección!

Si esa madre hubiese tomado sus precauciones, hubiera evitado todo esto. Sólo con un lavaje vaginal diario empleando una solución tibia de Lysoform al 1 ó 2 o|o, hubiese hecho desaparecer totalmente la causa, evitando todas las peligrosas consecuencias que puede acarrear la falta de una escrupulosa higiene íntima.

Felizmente, hoy casi todas las señoras han incluído entre sus hábitos la toilette genital, practicando diariamente sus lavajes y obteniendo con esta previsora costumbre un mejoramiento apreciable de su salud general.

La manera de preparar la solución al 1 ó 2 o|o del Lysoform, está indicada en cada frasco de este eficaz antiséptico que puede adquirirse en cualquier farmacia, envasado en recipientes de 100, 250, 500 y 1000 gramos.

El Lysoform es un gran desinfectante inodoro y completamente inofensivo, circunstancias que unidas a su notable poder bactericida le convierten en el antiséptico ideal para las señoras y las jóvenes.

PRONOSTICOS DE LA PRENSA

	1.a carrera	2.a carrera	3.a carrera	4.a carrera	5.a carrera	6.a carrera	7.a carrera	8.a carrera
CRITICA	Jean Pierre	Riqueza	G. Smith	Poolvis	Leoufucó	Dinadia	G. French	Floro Azul
La Epoca	Jean Pierre	Riqueza	Mi Resto	Poolvis	Testaferro	Gallipoli	Old King	Alcanfor II
El Diario	Foch	Equa	Mi Resto	El Sato	Testaferro	Dinadia	Borbotón	Amarrete II
Libre Palabra	Jean Pierre	Chufleta	Belmonte	Poolvis	Leguleyo	Hilera	R. Admiral	Alcanfor II
Fray Mocho	Foch	Cínica	Mi Resto	Jónico	Leguleyo	Dinadia	G. French	Floro Azul
La Mañana	Fogonazo IV	Chufleta	Belmonte	Petrópolis	Testaferro	Dinadia	G. French	Espinela
La Argentina	Jean Pierre	Castañera	Legendario	Jónico	Leguleyo	La Bertini	Borbotón	Alcanfor II
Revista Sportiva	Fogonazo IV	Mirka	Belmonte	Petrópolis	Leoufucó	Dinadia	G. French	Amarrete II
La Unión	Jean Pierre	Castañera	Roules	Poolvis	Leguleyo	Gallipoli	Egregia	Alcanfor II
Giornale d'Italia	Fogonazo IV	Mirka	G. Smith	Petrópolis	Diamond Red	Dinadia	Old King	Floro Azul
La República	Tabernero	Riqueza	Roules	Poolvis	Testaferro	Quena	R. Admiral	Alcanfor II
La Voz del Norte	Fogonazo IV	Cínica	Roules	El Sato	Diamond Red	Hilera	Egregia	Alcanfor II
Tribuna Española	Jean Pierre	Castañera	Legendario	Poolvis	Turundel	Quena	R. Admiral	Floro Azul
La Plata Zeitung	Jean Pierre	Cínica	G. Smith	El Sato	Testaferro	Gallipoli	G. French	Amarrete II
La Patria degli Italiani	Jean Pierre	Riqueza	Mi Resto	Poolvis	Turundel	Hilera	G. French	Alcanfor II
El Telégrafo (Montevideo)	Jean Pierre	Riqueza	G. Smith	Jónico	Testaferro	Gallipoli	Borbotón	Amarrete II
Tit-Bits	Entonces	Castañera	Belmonte	Petrópolis	Turundel	Quena	G. French	Floro Azul
El Oeste	Foch	Cínica	G. Smith	El Sato	Leoufucó	La Bertini	Egregia	Espinela
Azzaman	Tabernero	Castañera	Mi Resto	Petrópolis	Diamond Red	Dinadia	G. French	Floro Azul

Cuenta con excelentes ejercicios y a los de su ecurie les gusta.

Ensayó 600 metros con buena acción.

Golosa. — Mayo 27. — N. P. de Per Noi, Traviesa, Jean y Sylvina, en 1'33" 1|5 los 1500 metros (pista húmeda).

No la vemos; es muy brava para ella esta carrera.

Recorrió la partida al freno.

PREMIO ZIG ZAG

Distancia 1600 metros

General French. — Junio 6. — 3o. de Pronóstico y Rosal II, aventajando a Chacotón y Epigrama, en 1'38" 4|5 la milla.

Será el preferido de la cátedra y difícilmente podrán ganarlo.

Mingo lo ejercitó en la partida de 800 metros, empleando 49".

Royal Admiral. — Junio 13. — 4o. (último) de Sun Rays, Espumante y Laon, en 1'38" la milla.

Correrá mucho mejor que en su última presentación.

Recorrió 700 metros en buen tiempo. Con Pelletier puso 41" 2|5.

Egregia. — Junio 10. — N. P. de Agasajo, Muy Linda, Yupanquí y Laón, en 1'37" 4|5 la milla.

No la creemos a la hija de Jardy; los de la ecurie dicen que andará prendida.

Ejercitó 700 metros con buen resultado.

Old King. — Junio 17. — N. P. de Araña, Esdepaja, Her Majesty y Yupanquí, en 1'37" 4|5 la milla.

Reaparece bien preparado y tiene una corrida de 1'39".

Ensayó con Acosta 700 metros, en 41" 2|5.

Borbotón. — Abril 4. — 4o. de Massena, Promisión y Floro Azul, en 2'21" 4|5 los 2200 metros (pista húmeda).

Después de larga relache efectuará la rentrée; no lo vemos.

Cumplió 700 metros en tiempo muy discreto.

Monserrat. — Diciembre 18. — N. P. de Turpin, Miss Tonta, Telovolicdiro y Pura Cepa, en 2'18" 1|2 los 2200 metros.

En la milla no le tenemos fe.

Ensayó 700 metros con I. González "up", empleando 41" 3|5.

Crampón. — Junio 13. — 3o. de Agasajo e ¡Iup!, aventajando a Napolitano y dos caballos más, en 1'38" la milla.

Terminan de llevarse un metejón; es la sorpresa.

Cumplió 700 metros suave.

Espiguita. — Mayo 13. — N. P. de Florette, La Tourbie, Talca y Dioma, en 1'37" 4|5 la milla.

Reaparece bien y puede estar entreverada.

Ejercitó a 700 metros, marcando tiempo bueno.

PREMIO RASANTE

Distancia 2200 metros

Alcanfor II. — Junio 10. — Ganó a Magalhaes, Steam, Massena y tres caballos más, en 2'19" 1|5 los 2200 metros.

Será el favorito y como anda corriendo mucho puede seguir la serie.

Verduri lo ensayó en 700 metros, empleando 41" 2|5, a la par de Yesquero con Torterolo.

Custodia. — Junio 13. — 3a. de Fair Play y Centáuro, aventajando a ours, en 2'37" 1|5 los 2500 metros.

Es muy irregular; por eso es de temerle.

La ensayó Fenucci 1000 metros, empleando 1'2".

Amarrete II. — Junio 10. — Ganó a Quena Dinadia, Hilera y siete caballos más, en 1'6" los 1100 metros.

Es temible el hijo de Ormeville; anda corriendo mucho.

Recorrió 1000 metros en 1'1" 2|5 con Di Palma "up".

Floro Azul. — Junio 10. — 1o. de Brillante, aventajando a Centáuro, Guilbert y tres caballos más, en 2'37" 4|5 los 2500 metros.

Es gran candidato el regular y "jettatore" hijo de Offembach.

Cumplió partida al freno de 700 metros.

Espinela. — Abril 25. — 3a. de Cerina y Talca, en 1'38" 3|5 la milla, aventajando a Hydre y cinco yeguas más.

Los de la Petite se corren una muy rumbeada; cuenta con excelente corrida.

Recorrió partida de 800 metros en 48" 4|5 a las órdenes de Verduri.

Gran Papá. — Viene del hipódromo de La Plata donde se ha revelado; no lo creemos.

Ensayó partida al freno.

Yupanquí. — Junio 17. — 4o. de Araña, Esdepaja y Her Majesty, en 1'37" 4|5 la milla.

Puede ser el lance pero nos parece difícil.

Ejercitó en 700 metros con buen final.

Bósforo. — Junio 17. — N. P. de Araña, Esdepaja, Her Majesty y Yupanquí, en 1'37" 4|5 la milla.

No lo creemos.

Cumplió 1000 metros, piloteado por Torrilla en 1' 2|5.

Palospavos

El ganador del clásico Guemes, marcando el notable tiempo de 1'31" en 1500 metros, cumple sus ejercicios con matemática regularidad.

Su entraineur viene dándole una preparación especial a fin de tenerlo listo para el compromiso clásico que tiene pendiente y en el que pueda repetir su carrera anterior.

A juzgar por la forma como se desempeña, los progresos cada día más crecientes y las bondades que posee y de las cuales tenemos pruebas, no sería nada difícil que el hermoso tordillo del stud Indécis, confirmara la opinión de su entraineur, conquistando más de un sonado triunfo en la presente temporada.

En cuanto a lo que respecta a nuestra opinión, ella es que Palospavos si sigue confirmando sus ejercicios no tardará en demostrar que es superior a Pretal.

Bruce Lowe

Ha seguido en tren de progresos este representante del Don Gonzalo y confirmando en cada nuevo ensayo, lo mucho que demostró correr, al adjudicarse aquel handicap de fondo.

Bruce Lowe, cuyo programa para el futuro no puede ser más halagador, viene siendo objeto de una especial preparación a fin de que pueda intervenir en un handicap de larga distancia, donde debe volver a imponerse con igual facilidad que aquel día.

El pupilo de Cardoso reprisará en el handicap Remanso, a correrse el domingo próximo, donde salvo E. u O., debe dar cuenta de sus antagonistas, Suri, Tours, Jacinta, Floro Azul y otros que le dispensarán apreciable ventaja.

Las pruebas ordinarias

PREMIO OLD KING

Distancia 1800 metros

Flanco Derecho. — Junio 10. — 4o. de Jónico, Jean Pierre y Tabernero en 1'55" 1|5 los 1800 metros.

No vale mucho este pupilo del stud A. M. E, pero tratándose de una carrera tan abierta a las pretensiones de todos los anotados, nada difícil sería que tuviera mañana un desempeño lucido.

Cubrió la partida con buen resultado.

Tabernero. — Junio 10. — 3o. de Jónico y Jean Pierre, aventajando a Flanco Derecho y dos caballos más en 1'55" 1|5 los 1800 metros.

Su rentree, cumplida días pasados, no fué muy descollante, pero como insisten en presentarlo, quizá en esta ocasión responda a lo que en aquella esperaban.

En privado el pupilo de Angel Leyras anda discretamente.

Trabajó en 700 metro, portándose bien.

Master Pepe. — Junio 10. — N. P. de Jónico, Jean Pierre, Tabernero y Flanco Derecho, en 1'55" 1|5 los 1800 metros.

El hijo de Ruysdale es también uno de tantos en esta carrera. No vale ni más ni menos que la mayoría de los anotados, con el atenuante que el pupilo de Otero no ha de estar cansado como algunos otros.

Cubrió la partida con buena acción.

Foch. — Mayo 27. — 4o. de Gentlemann, Fogonazo III y Jean Pierre, en 1'47" 2|5 los 1700 metros (pista húmeda).

El hijo de Your Majesty merece se le destaque como un candidato excelente. Sus carreras son medianamente buenas y el compromiso es fácil.

Nada nos extrañaría entonces que mañana saliera de perdedor.

Con Grassi cubrió la partida en 42".

Orgival. — Junio 17. — N. P. de Sinn Fein, Rodaja, Jean Pierre y Ginés, en 1'33" 1|5 los 1500 metros.

Dicen que con el pupilo del stud Los Quebrachos vienen a correrse una fija. Lo creemos que pueda ser verdad tanta belleza, pero... carreras son carreras.

Cumplió ensayo de 700 metros con regular resultado.

Fogonazo IV. — Mayo 27. — 2o. de Gentleman, aventajando a Jean Pierre, Foch y cuatro caballos más, en 1'47" 2|5 los 1700 metros (pista húmeda).

Acaban de errar un lance de serias proporciones con este pupilo del stud Atlántico, que ha seguido bien, luego de esa carrera y que mañana puede, respondiendo a eso, abandonar la ínfima categoría en que milita.

Cubrió 700 metros con buena acción.

Por Dios. — Junio 17. — N. P. de Sinn Fein, Rodaja, Jean Pierre y Ginés, en 1'33" 1|5 los 1500 metros.

Es inútil, el gran precio aun permanece sin la gloria de haber obtenido un triunfo todavía.

Cuando se han corrido tantas carreras y nunca se ha hecho nada bueno, se puede afirmar con cierta base cierta, que su actuación debe resultar nula otar vez.

Trabajó en la partida, portándose regular.

Jean Pierre. — Junio 17. — 3o. Sinn Fein y Rodaja, aventajando a Ginés y nueve caballos más, en 1'33" 1|5 los 1500 metros.

Es posiblemente el mejor candidato este hijo de Penitente que está dmostrando sr un gran rgular en sus performances, aunque la suerte no lo acompaña mayormente.

Si corre como en estas ocasiones que recordamos, no hay duda que costará ganarle.

Cassiro lo ejercitó en 700 metros suavemente, pasándolos en 43".

Entonces. — Mayo 6. — N. P. de Plumista, Gentleman, Rodaja y Carahiguazú, en 1'53" 3|5 los 1800 metros.

El hijo de El Chacho no ha hecho mucho bueno hasta el presente, pero si nuestra memoria no nos es infiel, una vez entró en el marcador, en buena posición respecto a los vencedores.

Como un lance pued recomendarse especialmente al pupilo de Pedro P. Carabajal.

Con Peñaloza cubri 800 metros, en 48" 2|5.

Sarandí. — Junio 17. — N. P. de Sinn Fein, Rodaja, Jean Pierre y Ginés, en 1'33" 1|5 los 1500 metros.

Es roncador el hijo de San Jorge, pero es candidato a salir de perdedor dentro de un plazo breve. Sus ejercicios privados son buenos y el día que responda a ellos, guay con él.

Nápoli lo ensayó en 700 metros, marcando 41" 4|5.

Some Day. — Es debutante.

El hijo de Rosedal debuta en buenas condiciones de preparación.

Ha demorado en hacer su estreno, pero el entraineur Cavrot lo presentará en el sumum del estado.

Paucholds Willie. — Abril 15. — N. P. de Taladro, Mac Adam II, Rodaja y Voluntarioso, en 1'47" 3|5 los 1700 metros.

El pensionista del stud Junín puede hacer una gran carrera. Sus ejercicios no son malos y puede ganar.

La carrera es muy abierta a las pretensiones de todos los anotados.

Cubrió 700 metros con buen resultado.

Constantino. — Mayo 27. — N. P. de Gentleman, Fogonazo III, Jean Pierre y Foch, en 1'47" 2|5 los 1700 metros (pista húmeda).

No nos agrada mayormente su chance. El pupilo del stud Charrúa puede ser el batacazo de la carrera, con un poco de suerte.

Cubrió la partida portándose regular.

Mayabel. — Febrero 17. — Ultimo de Sangre Real, Turbulento, Sol y Frondosa, en 1'53" los 1800 metros.

Es la única representante del sexo débil que intervendrá en esta carrera.

La hija de Fulmen goza de un descargo de dos kilos y puede, valido de ellos, correr bien.

Se ejercitó en la partida con regular resultado.

PREMIO JULIO CESAR

Distancia 1700 metros

Petrópolis. — Diciembre 18. — 2o. de Guilbert, aventajando a Machucho, Malandrín y Moderno, en 1'52" 4|5 los 1800 metros.

El hijo de Saint Wolf reaparece luego de un descanso que debe haber aprovechado bien.

En medio de los adversarios que le ha tocado, el pupilo del Alvear puede agregar a su escaso haber un nuevo triunfo.

Con Acosta cubrió 800 metros en 48" 2|5.

El Sato. — Junio 13. — 3o. de Elástico y Esdepaja, aventajando a Pergaminense y tres caballos más, en 1'32" 3|5 los 1500 metros.

La última carrera de este pupilo del stud Le Cerni es muy discreta y teniendo en cuenta la misma es que lo reputamos en esta ocasión un candidato de primer orden.

Lema lo ejercitó en 800 metros, marcando 47" 4|5.

Poolvis. — Junio 17. — 2o. de Elástico, aventajando a Malandrín, Antuco, Pergaminense y Microbio II, en 1'16" los 1700 metros.

Ha producido una gran carrera este defensor del stud Rancho Viejo, cuando fuera vencido por Elástico los otros días.

Ha seguido en buenas condiciones y en este compromiso actuará en forma descollante.

Con Peñaloza cubrió 700 metros en 42" 1|2.

La Guitarra. — Abril 18. — N. P. de Kikú, Tritonia, Comuna y Firewood, en 1'39" 4|5 la milla.

No está corriendo esta pupila del stud The Laddie como en su campaña del año pasado permitía esperarlo.

Su victoria en esta ocasión puede reputarse como un lance de proporciones.

Cubrió 700 metros, portándose bien.

Micmac. — Junio 3. — N. P. de Poolvis, Elástico, Napolitano y Sangre Real, en 1'39" 2|5 la milla.

También puede recomendarse a este pupilo del stud La Chora como un candidato a abonar un dividendo crecido.

Micmac, sin embargo, en sus ejercicios privados anda muchísimo.

Trabajó en 700 metros con regular resultado.

Malambo II. — Enero 25. — N. P. de Espumante, Jedo, Esdepaja y Gringo, en 1'32" los 1500 metros.

El pupilo del Louland Boy reaparece en buenas condiciones de training y debe hacer una performance muy discreta.

Telmo Míguez le tiene mucha fe a su pupilo y está en el caso de responder a esa confianza.

Grassi la ejercitó en la partida, pasándola en 42" 1|5.

Jónico. — Junio 20. — 3o. de Revoltoso e Inmortal, aventajando a Microbio II y seis caballos más, en 2'7" 1|5 los 2000 metros.

Acaba de cumplir dos excelentes carreras y respondiendo a ellas, en esta oportunidad puede actuar muy eficazmente.

Con Fenucci pasó 700 metros en 42" 3|5.

Vivezas profesionales

La confirmación del peso

Los cáusticos que aplica de tarde en tarde el comisariato y las severas penas disciplinarias han hecho que desaparezcan esos profesionales tan poco escrupulosos, que con prácticas gauchas y malas artes ganaron carreras.

Felizmente el progreso nos ha llevado a la perfección en cuanto al tsrf y a las carreras respecta.

Se terminaron las pechadas, encerronas, calzadas, esas corridas de costilla a costilla, esas tomadas de la rienda, los encajonamientos en complot con otros jockeys.

El reglamento de carreras del Jockey Club Argentino prevé todos los casos en que pueda hacerse mal juego, aunque tengamos que soportar las vivezas de ciertos tiburones que pasándose de vivos, conspiran descaradamente contra los dineros del público.

¿Por qué se permiten esas anomalías, esas carreras contradictorias en corto lapso de tiempo?

¿Por qué no se ratifica el peso de un caballo que haciendo un tren violento llega último?

¿Sabe el público y la misma comisión de carreras si ese animal corrió en tren de exploración, con menos peso que el asignado en el programa oficial?

¿Acaso no pudo haber corrido para mover la carrera de abajo en beneficio de otro caballo, que necesitaba un tren fuerte?

Teniendo la institución dos balanzas, una en el recsinto de los comisarios y otra en la oficina de equipos, se podía hacer esto: pesar a todos los jockeys después de las carreras; en la del comisariato se pesarían a los que entraron en "marcador" y en la que está en la oficina de equipos a los no placé; imponiendo penas a los que le faltaran kilos o hubieran corrido con más peso que el asignado.



Football y otros deportes

CHARLA DEL DIA

El Consejo Superior de la A. A. de Football está abocado a un serio conflicto. Almagro le protesta el partido de la Copa de Honor a Boca Juniors y dicen los que todo lo saben que de su resultado depende su ingreso a la Amateurs.

Huelga todo comentario ante un asunto tan serio. Otros agregan que Tigre retorna a la Asociación.

Decididamente estamos en un período de grandes novedades.

El 26 contrae enlace Pedrito Canaveri, vicepresidente de los rojos, y lo tienen loco al muchacho a fuerza de banquetes.

Los de "La Negra" lo banquetearon anoche en el "Firenze" y hoy harán lo propio sus compañeros del Independiente en lo de Consiglieri.

Buen provecho.

Rácing resolvió ir el 9 de julio a Tucumán, desde donde pasará luego en rápida gira a Santiago del Estero.

En tal forma que se suspende el encuentro que con los rojos deberían realizar en tal fecha.

Esperan llevar 7 u 8 de los 11 titulares.

Parece que las negociaciones de Sportivo Barracas siguen a las calladas. No han perdido las esperanzas de contratar a Peñarol y Nacional de Montevideo con el 69 o 70 de las entradas líquidas.

El asunto ha provocado un serio revuelo en Montevideo.

Aquí se comentará oportunamente como se debe.

En el partido Boca Juniors-Almagro se hicieron ochocientos y pico de pesos en el concepto de entradas.

La proximidad del match de Avellaneda restó concurrencia al lance.

El asunto Porteño-Sportivo Barracas ha provocado acentuados comentarios.

Dicen que presenciando el match había un alto consejero y que en lo más álgido del escándalo dijo:

"Soy faraón y mostró la medalla".

Fué cuando le pegaron...

Es un hecho que la delegación argentina de atletismo va a Amberes.

Estaban supeditados al ofrecimiento que le han hecho los brasileros de un paquete y que no se formalizó aún.

¡También fiarse en la palabra de brasileros!

¡Hay ingenuos todavía en Buenos Aires!

El lío del football europeo tiende a reagravarse, y nada se diga del inglés.

Ultimamente hubo una seria tenida y según parece la Liga de Escocia se retira.

Es como para deshilvanarse los sesos el pensar como va a concluir esta serie continua de diferencias.

El doctor Roca consiguió vencer toda resistencia en la cámara de senadores y la delegación argentina va a Amberes. Era una verguenza que sólo Polonia y la Argentina quedaran excluidas. Fundó así su minuta.

"Que ha sido presentada una nota por el comité pro juegos olímpicos, que preside el ministro argentino en París, y del cual forman parte los principales clubs deportivos de la capital.

En dicha nota solicita la suma de 120.000 pesos para que la república pueda concurrir a las olimpiadas internacionales de Amberes, que se realizarán próximamente en aquella ciudad.

A esta olimpiada concurrirán representaciones de Chile, Brasil y Uruguay, y no sería conveniente que la Argentina quedase sin representación.

Las delegaciones concurrirán en diversas actividades del deporte y la República Argentina está habilitada para enviar delegados, en tiro al blanco y en esgrima, como así también, en remo y tennis. En las dos primeras actividades hay muchas esperanzas de éxito, porque las instituciones deportivas cuentan con esforzados campeones.

Debemos propender al estímulo y desarrollo del músculo, como medio de obtener jóvenes fuertes.

Por estas consideraciones y dada la premura del tiempo, hace moción para que se trate sobre tablas.

Votada la moción resulta afirmativa, y puesto en discusión el proyecto es aprobado en general y particular, sin debate.

Barbera es un muchacho que cada vez que tiene que jugar un partido de referée se entrena días antes como un jugador cualquiera.

Es una costumbre que debe de ser imitada, porque impedirá en más de una ocasión errores provocados más por cansancio que por mala fe.

Los del Atlanta tienen que pagarle al Banco de la Nación una porción de pesos como indemnización de daños.

En el match con Rácing la gente levantó parte de una vereda para formar con los ladrillos promontorios desde los cuales presenciaban el desarrollo del juego.

El Porvenir (almacén y fiambrería) va muy bien colocado en el campeonato. Muchos allegados al circulito oficial lo consideran como fija su ascenso. Muy interesante resultará ver en el futuro numeritos del fixture como éste: "El Porvenir" versus "Mosca Argentina de Villa Turdera".

El football está de capa caída.

¡El Porvenir a primera! Parece hasta un cuento.

De Robert apenas ha gastado, según él, 1500 nacionales...

Mister Burton está triste, mientras Jaunarena brinca como un cabrito.

La derrota que le infligiera Estudiantes de La Plata a Bánfield sólo es un paréntesis en la carrera de triunfos del simpático club.

Lo que pasa es que a Estudiantes de La Plata siempre le faltan titulares, que si no cuando va completo es un cuadro de una potencialidad ponderable.

Calandra como winger izquierdo está en tan brillante estado de preparación que deja chiquitos en un juicio comparativo a muchos de sus más copetudos rivales.

Lo cierto es que los platenses cada vez que ganan obtienen sus victorias sin dejar lugar a dudas, a base de verdaderas cosechas de goals.

La muerte del doctor Otilio Dastugue, subdirector del Instituto de Fisicterapia en el Hospital de Clínicas, ha sido recibida con marcado pesar en todos los círculos sociales y deportivos.

Dastugue perteneció a aquel célebre team de tercera que contaba hace años el club de Gimnasia y Esgrima, famoso por la velocidad de su línea ligera, en la que figuraban verdaderos recordmans de 100 y 400 metros.

Hacía tiempo que el doctor Dastugue se sentía mal, por cuyas razones se había tomado un compás de espera en sus pesadas tareas intelectuales.

Arena sigue hablando mal de Colombi. Se ignora el por qué de esa rivalidad.

Que Colombi se trague 5 pesos por cubierto en el banquete a los referés nos parece un error.

A lo mejor son 2.50...

El field de Tigre se venderá pronto a mensualidades, y la siniestra cancha del lechero ahogado ha de desaparecer de una vez por todas.

Entonces ¡adiós leyendas de añejas añoranzas! ¡adiós lamentos de los centros visitantes!...

Tigre es un club que debe desaparecer y desaparecerá.

Sin arraigo, sin prestigio y sin público, es un centro que está demás dentro del ambiente deportivo.

Se va de la Liga de Amateurs, pero ante este dato nos preguntamos sorprendidos: ¿La Asociación recibirá el clavo?

Lo dudamos.

A un señor Suárez, que concurrió a presenciar el último partido del club Nueva Chicago en su field de Mataderos, le despojaron de una cartera con 190 pesos.

Como guardaba también allí algunos documentos de interés, encarece su devolución.

Contestar por intermedio de CRITICA.

Días pasados sesionó la Federación Sportiva Nacional de Chile, bajo la presidencia del señor Carlos Amtman y con asistencia de los delegados señores Alfredo Betteley, por el atletismo; Fernando Subercaseaux, por la equitación; Vicente Sepúlveda, por el ciclismo; Luis Pesoa Guzmán, por el excursionismo; Luis Harnecker, por el lawn tennis; Leonardo Mattus, por la gimnasia y Carlos Fanta, por la prensa deportiva.

El señor Subercaseaux informó que se había reunido la mesa directiva del Comité Olímpico, para tomar conocimiento de la nota que le había enviado la Federación Sportiva. Agregó que el organismo nombrado había aceptado en todas sus partes las ideas expuestas en dicha comunicación, dejando establecido que la Federación podría confiar en que el comité le suministrara los fondos necesarios para el envío de los campeones.

Con estos antecedentes el directorio de la federación acordó inscribir deportistas en las cuatro secciones de los juegos olímpicos que se expresan a continuación: atletismo, ciclismo, lawn tennis y tiro al blanco.

Se procedió en seguida a designar jefe de la delegación, recayendo este nombramiento, por unanimidad, en la persona del señor Alfredo Betteley, director de la Federación Sportiva de Deportes Atléticos. El señor Betteley, no pudo dar una respuesta inmediata, en cuanto a la aceptación del cargo.

El directorio de la Federación Sportiva se reunirá nuevamente, a fin de adoptar las últimas resoluciones.

Ese mismo día quedarán tomados los pasajes del vapor Ortega, que conducirá a la delegación chilena, al extranjero, partiendo de Valparaíso el 28 del actual.

Es muy posible que el Comité olímpico, fije una cuota de 60.000 pesos para el envío de dicha delegación, suma con la cual podrían enviarse a Amberes, un conjunto de 12 personas.

En este caso sería preciso reducir el número de candidatos propuestos por cada rama.

Respecto a los demás deportes, la federación ha resuelto no hacerse representar oficialmente.

'h1;y.1 mfwpy mfwyp mfwpy upu

¡ODIO A LA MELENA!

Gaddy, back del San Lorenzo, le tiene un odio bárbaro a la melena.

En eso se diferencia de algunos centro forwards malevitos que andan por ahí, que cuando se despeinan en



las canchas, el "pelito" les llega hasta el ombligo...

Este crack usa maquinita cero.

Posiblemente para hacer resaltar su esfigie de belleza griega...

Damos esta foto para solaz de las chicas almagrenses.

No solo deben abstraerse en la contemplación del gordo Scaramuzzio y los bigotes en cruz del uruguayo Fragoso...

¡Vean esto!...

ASAMBLEA EN EL C. A. LANUS

Para el sábado próximo a las 21, están citados—en segunda convocatoria—los socios del club Atlético Lanús, que deberán votar la reforma de los estatutos sociales, y los nombres de dos candidatos para integrar la C. D. desarticulada desde hace unos meses, por renuncia de algunos de sus miembros.

Se nos informa que será reelecto el vasco Tellagorri, cuya renuncia se produjera a comienzos de la presente temporada.

Sería una buena determinación.

UN PALPITO DE LUCARELLI

El domingo ppdo. en momentos en que los jugadores de Bandfield se trasladaban desde aquel pueblo a Constitución para trasladarse a La Plata, Lucarelli se encontró con un compañero de juego de otros tiempos, quien le pidió su opinión con respecto al encuentro de esa tarde.

Lucarelli respondió:

—Tengo el presentimiento de que nos ganan. Estudiantes de La Plata ha reforzado mucho su team...

Como se vé, el pálpito salió derecho no más.

Pero ese mismo día, y a pocos minutos de diferencia, Calandra, conversando con el wing izquierdo de Lanús, Ainzuain, tuvo otro pálpito, cumplido hasta ahora en su mitad:

—Ganamos hoy, afirmó, y después hemos de marcarle 3 tantos a Lanús.

Y completó su frase, en la siguiente forma: "No hablo así por fanatismo, sino porque sé los puntos que calza nuestro team después de las reformas introducidas en él, y aseguro que el Estudiantes de La Plata, de hoy, es tan fuerte como el Estudiantes de La Plata que venciera a River Plate en su apogeo"

Pocos días más y veremos si se confirma el pálpito calandresco.

LIGA NACIONAL DE FOOTBALL

AVISO DE AFILIACION DE CLUBS

El consejo directivo de esta institución invita especialmente a todos los clubs de la capital federal y partidos cercanos a tomar parte en los campeonatos organizados por esta liga, la que recibe afiliaciones de teams de 3a, 4a y 5a división, para cuyos ganadores se han instituído como premios, copas artísticamente grabadas. Se reciben clubs que posean o no field. Los clubs se dividen por zonas y para mayores referencias, todos los días, de las 19 a las 22, en la secretaría, calle Brasil 411, o por teléfono coop. 713 sud, a nombre del presidente señor Raimundo Misotto.

Citación—

Para hoy, de las 19 a las 22, en la calle Brasil 411, deberán presentarse los delegados de los siguientes clubs: Trapiche, Def. de San Isidro, La Juventud Ideal, C. A. Arenales, Sp. Chancay, Juan B. Alberdi, Def. de Camis Oeste, Mariano Moreno, Olimpo F. C., Zeppelin, C. A. Del Pedro Pe[illegible], C. A. Mantecón, Río de la Plata, Cristalería Bs. As., Remember F. C., Sp. de V. [illegible], La Sin Rival.

TODA CORRESPONDENCIA QUE SE RELACIONE CON DEPORTES DEBE DIRIGIRSE A NOMBRE DEL Sr PALACIO ZINO.

La muerte de Sportivo Barracas

LAS MAÑAS DE DIRIGENTES Y NO DIRIGENTES NO APORTAN PUNTOS. — ¡GANEMOS LOS PARTIDOS, PERO TRAIGAN PLATA! — HABLA UN LECTOR DE "CRITICA".

Sr. Cronista de Deportes de CRITICA.

Salud y R. L.:

Esto de la R. L., señor cronista, no es cosa mía. Harto ya de ropa sucia, (R. S.) en materia deportiva, deséole salud y ropa limpia por los siglos de los siglos, amén, que diría el muy católico apostólico Dr. de los muertos, Cullen.

Y bien amigo cronista: he leído con verdadero interés ese monumento de verdades que Vd. viene publicando con respecto al Club Sportivo Barracas, famoso por sus macanas mucho antes de que Vd. lo bautizara de "Media Vuelta" y me he deleitado—¡palabra viejo—encontrando por fin la pluma que hacía falta para contar tanto desacierto, tanta anarquía y tantas cosas feas!

Sportivo Media Vuelta Barracas, compañero, no se muere: está "dijunto".

Sus instalaciones cuestan á muchos socios, ojos, a otros muelas, a los más inflamaciones intestinales y al resto principios de conmoción cerebral.

Tal la fuerza de la manga que se esgrime a cada momento allá en el club de la calle Iriarte.

Yo he sido socio de la institución. Hoy ellos dicen que me han borrado del registro de socios, y decen verdad: del registro de socios, y dicen verdad: solicitar mi modesta cooperación de cincuenta pesos para no sé qué cantidad de panes de tierra, les ofrecí el doble de esa cantidad de panes, gratuitamente, obteniendo por respuesta estas palabras:

—¡Necesitamos plata!

Mi contestación también fué terminante:

—¡Si necesitan plata, vayan a trabajar!

Y desde entonces, amigo cronista no pisé más el club.

Pero recuerdo conversaciones oídas cuando recién pegaron los Arkó Hnos. y Cía. la media vuelta:

—Con la ganga del field, ganaremos mucho dinero. Será el field oficial...

Y como alguien hablara una vez de la composición del equipo de primera, se le hizo callar, observando avarientamente:

—Nosotros, hoy por hoy, no necesitamos puntos, sino dinero... Nuestras deudas son grandes, los vencimientos no podrán renovarse, porque los prestamistas desconfían, y los socios ya están quemados con tantas rifas, beneficios, créditos, pagos de mensualidades adelantadas, etc., etc.

Una vez, y va de historia, amigo cronista, se comentaba en secretaría la posible rentrée de Gonzalito, a quien Lombardi le había aconsejado que abandonara el football un tiempo y se sometiera a un régimen que le fortaleciera, pues estaba un poco débil.

¿Vd. creerá che?

Parece imposible lo que es el afán del dinero en cierta gente!

Lejos de congratularse aquella gente por el restablecimiento del jugador más descarado del cuadro, solo atinaron a comentar:

—¡Qué lindo! Ahora con Gonzalito, Sixto y Prádanes, ganaremos algún match y como consecuencia nuestras arcas no permanecerán como hasta ahora vírgenes de dinero...

Y en Sportivo Media Vuelta, amigo, todo se supedita al renglón "menega".

Ahora le ha dado la chifladura por decir que la Asociación está en su contra y que por eso Nacional y Peñarol no vienen a jugar a su beneficio.

¡Como si a los cracks uruguayos les fuera simpática la idea de trasladarse a Buenos Aires para levantar un cadáver que es cadáver neto, sin galvanizaciones ni nada... Un cadáver como los que curaba el doctor de que hablé antes...

Sportivo Media Vuelta Barracas, se va. Se va lejos hasta Berazategui, por lo menos...

Y se lo tiene merecido: que por algo un cronista metropolitano lo llama "Spasulento Barracas".

Chao amigo cronista. Soy su devoto.

Francisco Dizlaray.

S/c. California 375.

EUREKA PROTESTA

La gente del Dr. Sosa anda un poco incomodada con la Asociación Argentina, entendiendo que en la calle Suipacha se atenta contra sus intereses.

Y así por ejemplo, a raíz de su encuentro con Del Plata, creen los superhinchas eurekenses que Maffioli los bombeó descaradamente. Que Maffioli, llevó instrucciones, etc.

Es la nerviosidad, por la posesión que Eureka ocupa en la táble de posiciones

En cuanto Eureka gane su primer match, seguirá ganando. Tiene un conjunto discreto, y ha de dar más de un dolor de cabeza a los más fuertes.

Lo demás son aprehensiones...

EL PORVENIR

¿SERA POSIBLE QUE ASCIENDA A PRIMERA DIVISION

Por más que De Robert sea el hombre que maneje un club, nunca podríamos creer que debido a sus "muñequeos" un equipo sin méritos pueda ascender a primera división.

¡El Porvenir, a primera, declamos ayer, y hoy lo repetimos. El Porvenir (Almacén y fiambrería) a primera! ¡Uff!...

Piensa en el círculo privilegiado y se recorre todos los círculos tratando de convencer a fulano de que su team es el mejor de cuantos actúan en intermedia.

De Robert puede pensar lo que quiera. ¿A qué negarle esa satisfacción? Su team ascenderá, no lo dude pintoresco señor, y después no ande por ahí diciendo que le tenemos inquina. ¿Inquina, nosotros? ¡¡Qué esperanza, hombre!

EL TEAM A

LOS MACACOS SE PREPARAN

Así como a las olimpiadas los brasileños envían un team que califican de B al campeonato sudamericano fletarán otro que titulan A.

Como el optimismo de los cariocas es grande piensan que con esa A y esa B pueden conquistar más netonas que Napoleón

Lo que conquistarán, no nos cabe duda, será un número extraordinario de goals.

La historia del football mundial lo registrará como una nota pintoresca.

Los macacos cuando se sueltan de un árbol caen todos al mismo tiempo. Por eso, en cuanto pierdan en Amberes los derrotan en Chile.

LAS COSAS DEL ARGENTINO DE QUILMES

COMO EL SPORTIVO MEDIA VUELTA

En el Argentino de Quilmes las cosas marchan de mal en peor. Como en los hogares donde es muy crecido el número de miembros, allí nadie se entiende. Se avecina una tempestad que hará época. Por las dudas, algunos ya han abierto el paraguas que recelan las circunstancias.

Las deudas que pesan sobre el club no se conocen. Deber, piensan algunos dirigentes, es de buen tono en estos momentos. Y es por eso que aumentan los pagarés...

Nada extraño sería que el Argentino de Quilmes corriese la misma suerte que el Sportivo Media Vuelta.

A un paso de eso se encuentra. La tabla salvadora quizás no aparezca por ningún lado.

UN DIRIGENTE MENDOCINO

Se encuentra en Buenos Aires, queremos creer que en gira de placer, todos los viajeros dicen lo mismo, el señor Mario Marssano, miembro de la Liga Mendocina y vicepresidente del Club Independiente de la provincia andina.

Y como es habitual que a todos los huéspedes se le augure lo mismo, siguiendo la vieja práctica, nosotros le deseamos, si es que nos lo dejan, una grata estada en Buenos Aires.

ASOCIACION AMATEURS DE FOOTBALL

EL SORTEO DE COMPETENCIA

El viernes se realizará en el local de la Asociación de Football el sorteo de la copa de competencia de primera división.

La primera rueda se jugará el próximo martes, que, como se sabe, es día festivo.

La desconcertante actitud del club Tigre

LA CAUSA QUE MOTIVO SU RETIRO DEL FIELD. — HAY QUE TERMINAR CON LOS MAL EDUCADOS

En nuestro número de ayer le dedicamos un amplio comentario a la desconcertante actitud del primer equipo del club Tigre, que abandonó, sin que existiese una razón superior, el campo de juego del San Lorenzo de Almagro.

Acostumbrados como ya lo estamos a comprobar el grado de incultura reinante entre los componentes de ese prestigiado equipo, no ha podido sorprendernos el que ayer se nos explicara la verdadera causa que motivó esa insólita resolución.

Es que los del Tigre, jamás han realizado nada razonable desde que participan en las lides footballísticas.

Pero veamos que fué lo que fundamentó el retiro en pleno del field.

Un forward del San Lorenzo de Almagro dirigió al arco visitante un violento tiro alto, lo que indudablemente debía motivar la intervención de Orio, quien pretendió detener la pelota, que, como cruzó con excesiva elevación, le restó toda eficacia a su esfuerzo. A consecuencia del salto que ejecutó para rechazar el tiro, Orio cayó al suelo. Visto esto por el belicoso Boede, no lo parece el muchacho, creyó adivinar una jugada brusca, y se dirigió en actitud desmedida al árbitro que dirigía el encuentro, resolviendo de inmediato él y sus compañeros abandonar la lucha antes de que expirarse el tiempo reglamentario y sin tener en cuenta para nada las justas protestas del público.

¿Esa incidencia debió provocar semejante actitud?

Ingénuo sería preguntarlo. Las caídas de los guardavallas son tan naturales como las de las tonadilleras. Orio cayó sin que nadie lo impulsase. Lo que quiere decir que le agradan las caídas.

Bien. Pero aunque hubiera mediado una jugada brusca tampoco creeríamos razonable semejante actitud. En todos los encuentros se desarrollan, en ciertos momentos, incidencias un tanto molestas, ya sea por la nerviosidad lógica de la lucha o por la impetuosidad de las acciones.

Ahora, si es que los del Tigre, pretenden adoptar poses que no les convienen, como la de que se les tome por unos murgas vulgares, no tenemos inconveniente en justificar su retiro de un lugar donde debe ser manifestada la virilidad de cada cual.

Hay que terminar con los mal educados

Es misión nuestra, creemos, terminar con los mal educados. Y los del Tigre no son otra cosa.

Marchan a la vanguardia de los faltos de cultura y se distinguen por empeño en empañar con desplantes intolerables las luchas de los fields.

Que terminaremos, no nos cabe duda. Poco valen y significan ellos para que algún audaz acuda en su defensa. ¿Quién se atrevería a defender a personas que se encuentran al margen de toda consideración?

La comisió directiva es responsable

Nadie lo puede discutir. Cada club tiene la comisión que se merece. Los del Tigre no pueden pretender para que los dirigan ni personalidades distinguidas ni hombres de indiscutibles prestigios morales.

Tienen lo que necesitan, es decir, hombres sin escrúpulos de ninguna naturaleza, que con su ejemplo los alientan a conducirse en esa forma.

¿Qué hará el consejo único?

Es lo que se pregunta todo el mundo. ¿Podrán más los intereses que la moralidad del deporte? Todo juicio al respecto sería aventurado. Esperemos, nunca.

